

ايريال سوني الفائق
المقدرة
 مزود
 بجهاز بوستر
 لاستقبال محطات الراديو FM
 التلفزيون UHF/VHF البعيدة.

الرجل العام: شركة محزون الأجهزة ذ.م.م
 ص.ب. ١١٥٥٠ الرياض (الرياض) - الكويت
 ص.ب. ١١٥٥٠ الرياض (الرياض) - الكويت
 ص.ب. ١١٥٥٠ الرياض (الرياض) - الكويت
 ص.ب. ١١٥٥٠ الرياض (الرياض) - الكويت

الرأي العام

يومية سياسية

٢٨ صفحة
 ١٠٠ فلس

شركة الشرق
 للساعات والمزبورات

حساب
 معصك
 يبيد مع
 ساعات
 روشات

شارع قنصل العام عمارات المثلث - ٢٤٦١٨٣

AL- RAI AL- AAM- THURSDAY NOV. 9, 1989 - 28th YEAR, NO. 9388 □ أول جريدة كويتية يومية □ الخميس - ١ ربيع الآخر ١٤١٠ هـ - ٩ نوفمبر (تشرين ثان) ١٩٨٩ - العدد ٩٣٨٨

ولي العهد الامين يؤكد حرص الحكومة على تأمين المستوى الممتاز من الخدمات الصحية للمواطنين



استقبل سمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح في ديوانه بصرى بيان الساعة العاشرة والنصف صباح امس رئيس الجمعية الطبية الكويتية الدكتور عبدالله عبدالعزيز الرشيد وامين عام الجمعية الدكتور بدر حمادة وامين الصندوق الدكتور احمد الهاجري حيث قدموا لسموه لوبغا تذكاري بمناسبة انعقاد المؤتمر الطبي الثامن واحتفالات الجمعية بمرور خمسة وعشرين عاما على تأسيسها . كما قام وفد الجمعية الطبية الكويتية بتقديم الشكر لسمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء على رعايته وتشجيعه الدائم للجمعية ولأعضاء الهيئة الطبية في البلاد . كما هنأهم سموه بمرور ٢٥ عاما على تولى الهيئة الطبية من جهود مخلصه في أداء رسالتها الطبية واشاد بما تبذله الهيئة الطبية على تأمين كافة المتطلبات اللازمة لتوفير المستوى الممتاز من الخدمات الصحية للمواطنين متمنيا للجمعية دوام التوفيق في خدمة وطنها العزيز بقيادة راعي نهضتها صاحب السمو امير البلاد حفظه الله . وضمر المقابلة وزير التخطيط وزير الصحة العامة بالنيابة الدكتور عبدالرحمن عبدالله الموسوي .

كما استقبل سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء في ديوانه بصرى بيان

سمو الامير تسلم أوراق اعتماد سفيرى اللبني وتشيلي



استقبل سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء في ديوانه بصرى بيان الساعة العاشرة والنصف صباح امس رئيس الجمعية الطبية الكويتية الدكتور عبدالله عبدالعزيز الرشيد وامين عام الجمعية الدكتور بدر حمادة وامين الصندوق الدكتور احمد الهاجري حيث قدموا لسموه لوبغا تذكاري بمناسبة انعقاد المؤتمر الطبي الثامن واحتفالات الجمعية بمرور خمسة وعشرين عاما على تأسيسها . كما قام وفد الجمعية الطبية الكويتية بتقديم الشكر لسمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء على رعايته وتشجيعه الدائم للجمعية ولأعضاء الهيئة الطبية في البلاد . كما هنأهم سموه بمرور ٢٥ عاما على تولى الهيئة الطبية من جهود مخلصه في أداء رسالتها الطبية واشاد بما تبذله الهيئة الطبية على تأمين كافة المتطلبات اللازمة لتوفير المستوى الممتاز من الخدمات الصحية للمواطنين متمنيا للجمعية دوام التوفيق في خدمة وطنها العزيز بقيادة راعي نهضتها صاحب السمو امير البلاد حفظه الله . وضمر المقابلة وزير التخطيط وزير الصحة العامة بالنيابة الدكتور عبدالرحمن عبدالله الموسوي .

كما استقبل سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء في ديوانه بصرى بيان

"الرأي العام" تنشر اخطر تقرير اميركي عن الشرق

لا حل الا بقيام دولة فلسطينية
تأجيل التسوية سيكلف اسرائيل نهما باهظا
الوضع وصل نقطة اللاعودة وعلى تل ابيب تقديم تنازلات مركزية

واشنطن - (الرأي العام) - استقبلت صحيفة "نيويورك تايمز" تقريراً سرياً أعدته وزارة الدفاع الاميركية - البنتاغون - من من منطقة الشرق الاوسط قد وصلت الى نقطة اللاعودة وأنه من الأفضل لأمريكا واسرائيل ان تتركها بان الدولة الفلسطينية أصبحت الآن نتيجة لا ممانس منها وأن تأجيل قيامها سيكلف اسرائيل ثمناً باهظاً.

واضح التقرير الذي تم اعاده بناء على طلب من الادارة الاميركية وبتمويل حكومي أن مسيرة نحو الدولة الفلسطينية ستكون طويلة ومؤلمة ومحفنة.

واشرف على إعداد التقرير جراهام بول الذي كان في فترة سابقة خبيراً رفيع المستوى لشؤون الشرق الاوسط في وكالة المخابرات المركزية. وأعده أحد مراكز الأبحاث المعروفة في الولايات المتحدة "ران كوبردوشن" وجاء في مقدمة التقرير الذي يتكون من ٥٥ صفحة بأنه قد تم اعاده بناء على طلب من وزير الدفاع الاميركي ريتشارد ستيني في إطار بحث مركز لأبحاث الدفاع القومي الذي يعمل بتمويل حكومي.

وقال بول الذي اشرف على إعداد التقرير أن مسيرة نحو الدولة الفلسطينية ستكون طويلة ومؤلمة ومحفنة. ولكن لا يوجد أي حل دائم باستثنائها. وفي إطار استعراضه للمسيرة الحالية في الشرق الاوسط قال: ان هناك أهمية كبيرة للدولة الفلسطينية لأنها ستحدد ولفترة طويلة العلاقات بين اسرائيل وبينها وأيضاً بين اسرائيل وبين

ساد توتر خطير بين القوات المسلحة للعماد ميشال عون والقوات اللبنانية فيما نجا الرئيس اللبناني المنتخب رينيه مرعش من محاولة لاغتياله عندما انفجرت سيارة مفخخة في موقف سيارات في بيروت الغربية لحظة موعد تقرير ان يكون خلاله الرئيس مرعش هناك للاقامة في

الرئيس مرعش الذي وصله الى مطار بيروت وسط حراسة مشددة - ١٠ نوفمبر -

توتر بين جيش العمد والقوات
الرئيس اللبناني وصل الغربية لتشكيل حكومة الوفاق
٢٥ قتيلًا وجريحًا بانفجار سيارة مفخخة
خدام: معاناة الشرقية لن تطول والعماد تن يعرقل الحل

من المتوقع ان تتنازل خلال اليوم الخمس وغدا بفتح ضغط جوي متخفف يكون معه الطقس بين غائم وغائم جزئياً وتكون الرياح جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة مع وجود فرصة لتساقط الأمطار خاصة يوم غد الجمعة .

الطقس غدا
 غائم وممطر

من المتوقع ان تتنازل خلال اليوم الخمس وغدا بفتح ضغط جوي متخفف يكون معه الطقس بين غائم وغائم جزئياً وتكون الرياح جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة مع وجود فرصة لتساقط الأمطار خاصة يوم غد الجمعة .

كلمة الرأي العام

عاش الفيتو!

لم يمض وقت قصير على خطاب مندوبنا في مجلس الأمن الدولي، نيابة عن المجموعة العربية، حتى كان الفيتو الأميركي - جاهزاً، مع العلم انه ليس في الخطاب، ما يستحق النقض، الا ان الولايات المتحدة، كمادتها، وجدت في المطالب العربية بوقف الانتهاكات الاسرائيلية وانهاء الحملة الاستعمارية الجديدة، التي تشنها اسرائيل ضد الشعوب والنساء والأطفال في مدنهم وقراهم... ووجدت في تلك المطالب ما يستحق النقض واسقاط المشروع العربي واجتثاثه من جذوره.

ولا نعلم تماماً، ان بات من المجدي طرح مثل هذه المطالب المأدلة على مجلس تحكم فيه دولة كبرى كالولايات المتحدة، حيث اثبتت الاحداث طوال السنوات الاربعين الماضية، انه لا أمل في مجلس الأمن، طالما هناك قوى، يهيمن تشويه سمعة الأمم المتحدة والهيئات التابعة لها وانتزاع ثقة الشعوب المهيمنة في المنظمة العالمية، وتركتها تواجه مصيرها بنفسها.

ان الفيتو الأميركي، هو بمثابة عملية «تأديب» (الرأي العام)

«البقية على ص ٢٠»

نتائج الانتخابات الاردنية تعلن اليوم

بن شاكرو بدران مرشحان لتشكيل الحكومة الجديدة

عمان - كونا - قالت مصادر رسمية وثقة الاعلام هنا امس ان الماهل الأردني الملك حسين سيوجه خطاب العرش امام البرلمان الأردني الجديد بعد العشرين من الشهر الحالي.

وأبلغت المصادر وكالة الأنباء الكويتية ان الخطاب سيضمن سرداً شاملاً لانتجازات التي حققتها الحكومة الأردنية على الصعيدين الداخلي والخارجي، وتؤكد لجنة وزارية حالياً على أعداد هذا الخطاب.

ويمنح للحكومة الحالية ان تتقدم لتقبل الثقة من مجلس النواب المنتخب على اساس هذا الخطاب.

«البقية على ص ٢٠»

اوغندا تلاقى العراق في النهائي بعد فوزها على

استطاع المنتخب الاوغندي ان يصعد لنهائي بطولة كرة القدم بعد فوزه امس على ايران ٨/٩ بالركلات الترجيحية بعد ان انتهى الوقت الأصلي بالتعادل ١/١ وهذا تلمب اوغندا مع العراق على نهائي البطولة.

«التفاصيل غدا»

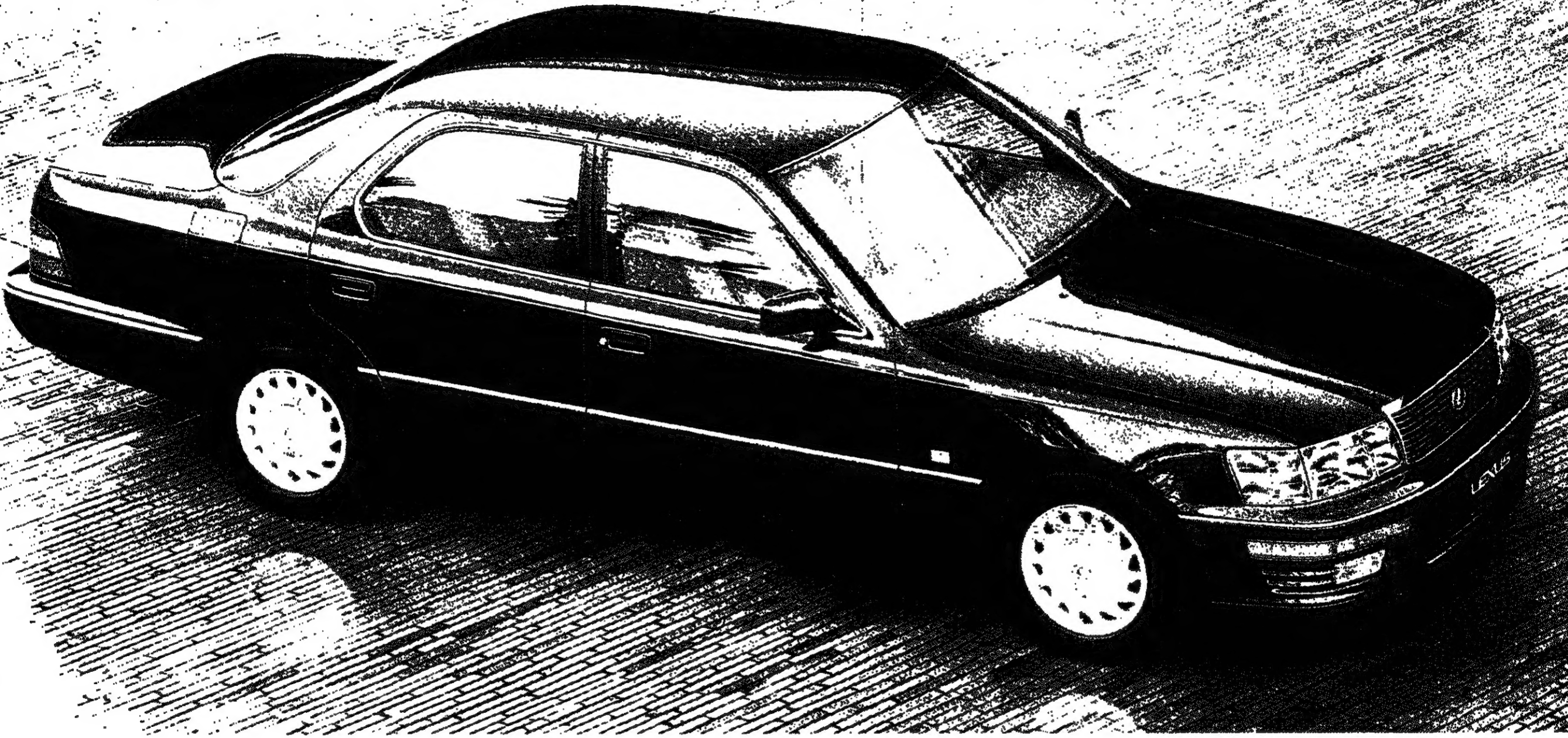
إلى مصانع الألمنيوم

تعلن مؤسسة الطرق السريعة التجارية عن وصول كميات من السلك الهوائي Fly Screen بمختلف الأوزان والقياسات وهي صناعة عالمية كائناً ما كانتا الرخاء والرخاء للشركة الدولية لصناعة شبكات الألمنيوم (السلك الهوائي) بالبحرين .

لشراء من الاستفسار يرجى الاتصال بالهواتف: ٤٧٤٤٧٢٦ ٤٧٣٧٧٦٨

هكذا من الأصل

تويوتا تدخل مفهومًا جديدًا على سيارات الفخامة العالية الأداء.



لكزس في طريقها اليك

خيرة مهندسيها ، عدد 4500 نموذجاً من
نماذج التطبيقات التي أجرت عليها تجاربها ،
ولحسن حظك ، هي ليست كمنافسيها ، لأنها
لن تدعك تنظر طويلاً لتستمتع بالراحة المدة
مع الأداء بكل طمأنينة وأمان .

بحسب عن الكمال
لا يعرف الكل .



واحدة من مجموعة شركات تويوتا

تفضل بمشاهدة كتيب
بجناح تويوتا خلال أيام معرض السيارات
أرض المعارض الدولية - مشرف
من 14-7 نوفمبر 1989

من السيارات الفخمة العالية الأداء ، ماتمعتك حقاً
بفخامتها ، ولكن على حساب أداءها ، ومنها
ماتمعتك الأمان ، ولكن تميد لك حركتك وتحد
من راحتك ... أما تويوتا ، فإنها أوشكت على
تقديم سيارة بلغت من التقدم ما هو كافي
بأن يحدث تغييراً جذرياً في مفهومك لسيارات
الفخامة العالية الأداء ، فهي تفقد الراحة
والأمان وقوة الأداء ، بمستويات تكنولوجية لم
تكن معروفة من قبل . باستطاعتك أن تكون في
طلبة من سيمودون هذه السيارة ، التي سخرت
لها تويوتا ، على مدى 5 سنوات 1400 من

مؤسسة محمد ناصر السائير وأولاده
الكويت • تليفون: 4714348



محافظ حولي يستقبل محافظ الجھراء



البرجس لدى استقباله الشيخ علي عبدالله السالم الصباح
استقبل محافظ حولي عبداللطيف السالم الصباح حيث تبادلت
محافظ الجھراء الشيخ علي عبدالله الاحاديث الودية.

العضوية الشرفية بجمعية علوم المياه للدكتور حمود الرقبة

قررت جمعية علوم وتقنية المياه بدول والماء الدكتور حمود عبدالله الرقبة العضوية الشرفية في تلك الجمعية. وقد جاء هذا القرار في رسالة تسلمها من رئيس مجلس الإدارة المهندس جميل العلوي بدولة البحرين حيث تضمنت شكره وتقديره على الدعم والمساعدة الذي يقدمه وزير الكهرباء والماء خدمة لآبناء المنطقة وللمنطقة العلمية التي ضمنها الباحثين العاملين الذين قدموا خلال المؤتمر العالمي الرابع لتحلية المياه وإعادة استخدامها والذي عقد في الكويت بالفترة من ١١/٤ حتى ١٩/٤/١٩٨٩.

وتجدر هذه الخطوة من جانب مجلس إدارة الجمعية تقديره له على الدور الريادي الذي يبذله فيما يخص الشؤون المائية وما يقوم به من عمل في تعزيز الخدمات المائية في دول مجلس التعاون.

لجنة تأليف الكتب الموحدة تبدأ في مناقشة مقترح كتاب الرياضيات لاول الثانوي

بدأت أمس بقرى المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج مناقشة مقترح الكتاب الموحد والمطور في الرياضيات للصف التاسع (الاول الثانوي) فمن خلال جلسة العمل الخامسة وجلسة العمل السادسة تم عرض لجنة الكتاب والتي سبق لتتبع الأفكار في الكتاب الموحدة والمطورة في الرياضيات ان وضعتها لكي تراعى من السادة اعضاء اللجنة عند تأليف الاجزاء التي كلفوا بها. وذلك استمرت اللجنة دليل التأليف والذي اشتمل على مجموعة من التوجيهات والضوابط التي سيتم من خلالها النظر للمقترح المقدم من اعضاء اللجنة حول كتاب الرياضيات للصف التاسع (الاول الثانوي) ومنها مدى مناسبة المادة لمستوى نضج المتعلمين وترجمتها للمفردات الموحدة التي اعتمدت للكتاب وكذلك مدى توظيف المعارف والمهارات في

مؤتمر تحلية المياه يوسر باستخدام المياه الصحية المعالجة في الزراعة

اوسر المؤتمر العالمي الرابع لتحلية المياه وإعادة استخدامها بالاستفادة من المياه الصحية المعالجة في الزراعة واستخدامها في أغراض الزراعة والتخضير. وصرح رئيس اللجنة التنظيمية للمؤتمر الدكتور فاطمة محمد العوفي لوكالة الأنباء الكويتية ان من اهم التوجيهات للمؤتمر كذلك هو ان تتولى مؤسسة التحلية العالمية تنظيم برامج تدريبية وحلقات عملية لتدريب التكنولوجيا وتوظيفها وتدريب العمالة على تشغيل محطات التحلية وكل ما يتعلق بها من معالجة للمياه وتوزيعها. وأضافت الدكتور فاطمة العوفي انه لابد من العمل الجاد لتسهيل استخدامات المياه والمحافظة عليها نظرا لارتفاع تكلفة انتاجها. وأشارت الى مراعاة الآثار السلبية لحملات انتاج الطاقة وانما على البيئة والعمل على تخفيف هذه الآثار ما أمكن.

بعد مقابلته لوزير التجارة صاقي : ايران ترحب بعلاقات اقتصادية جيدة مع الكويت

نسبت وكالة الانباء الايرانية الى السفير الإيراني لدى الكويت حسين صاقي قوله ان اجتماعه بوزير التجارة والصناعة فيصل عبدالرزاق الخالد امس ان ايران ترحب بعلاقات اقتصادية جيدة بين البلدين كما كانت في الماضي. وقال السفير صاقي انه جرى خلال اللقاء بالوزير الخالد بحث ومناقشة سبل تطوير العلاقات التجارية والاقتصادية خاصة في مجال التجارة المشتركة بين البلدين على أساس التجارة والديناميكية الاقتصادية التي عموق الاواصر التاريخية التي تربط بين البلدين المسلمين وقال «نحن نرحب

عبد العزيز فهد المساعيد وأولاده
يتقدمون من
آل الجميلي الكرام
بأحر التعازي القلبية لوفاة المغفور له
سلطان غازي بعيжан الجرياني
سائلين الله العلي العظيم أن يتغمّد الفقيد
بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته
ويلهه آله وذويه جميل الصبر والسلوان
إن الله وإن إليه راجعون

ضبط مصنع مخمور بمنطقة الاحمدي

كتب عبد الله مجرن
دام رجال الامن في محافظة الاحمدي متزين في منطقة القنطاس حيث عثروا بداخلها على مخمور وادوات مختلفة لصناعة المخمور. وقد قام شرطه بفتح قنطاس مساء يوم امس الاول بالقبض على رجل وامرأة في كل منزل من المنازل بها بكميات ضخمة من المخمور داخل المنزل ومساعدة بعض زججات المخمر الموجودة داخل المنزل وجميع من قس عليهم هم من الجنسية الهندية وتم التحفظ عليهم ويجري التحقيق معهم وتم ارسالهم الى النيابة العامة لاجراء اللازم. وابلغت مصادر موقوفة «الرياض العام» ان هناك حملات مكثفة للقضاء على تجارة المخمور وخاصة صناعة داخل المنازل من قبل ابناء الجاليات الشرق اسوية.

ضبط شخص يتاجر بالحبوب المخدرة
التي رجال مباحث محافظة الاحمدي القبض على المدعو اسماعيل م. كويتي الجنسية بتهمة الاتجار في المخدرات. فلي ضوء المعلومات التي توافرت لدى رجال المباحث عن نشاطه في الاتجار بالمخدرات تم ضبطه أثناء بيعه كمية من الحبوب المخدرة ويتلقى سيارته عثر على ٤٠ حبة مخدرة وقطعة من الحشيش وتمت إحالته والمضبوطات الى جهات الاختصاص.

خيانة امانة
تقدم المدعو جمال كويتي ببلاغ لخطر سلوكه ضد المدعو كاري.م. هادي ويعمل لدى المبلغ كأمين مخزن حيث قام أثناء سفر مقدم البلاغ بالاستيلاء على مبلغ ٢٠٠.٠٠٠.٠٠٠ وايداعها في احد البنوك باسمه. وأحيلت الى التحقيق.

استمرار التسجيل لدورة معان صحي بالتعليم التطبيقي

شهدت الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب اقبالا كبيرا لأول مرة على دورة - معان صحي - كاحدى الدورات التي تقام في الشاهة للتوسعة. وجاء هذا اقبال كبير على وصى الشباب الكويتي باهمية الانخراط في الوظائف والمهن الفنية.

وقال منصور الشعل مدير ادارة التخطيط وتنسيق التدريب ومقر عام الدورات انه تقدم لهذه الدورة ٢٢٥ من شباب الكويت وتم اجراء مقابلات شخصية لهم خلال هذا الاسبوع واختيار السند المطلوب والمحدد طبقا لاحتياج الجهة الطالبة وهي بلدية الكويت.

واوضح منصور الشعل انهم انهم سيتم خلال ايام اعلان نتائج الدورات بدورة «معان صحي».

وقال ان الطالب الذي لن يقبل في هذه الدورة يمكنه التقدم لدورة اخرى. وكان قد تم في الاسبوع الماضي تشكيل لجان من العاملين بمقر الدورات الخاصة بحولي لاجراء مقابلات مع المتقدمين من حصة الشهادة المتوسطة لعدد من الدورات الخاصة. ويسمر عمل هذه اللجان حتى يوم ٢٩ نوفمبر الجاري.

التسجيل
ويمنح من يرغب التسجيل في الدورات الخاصة من خريجي المتوسطة التقدم لتسجيل باحدى الدورات التالية:

ملاحظة لمن سلامة سجلات طبية. مراقبة نظافة الطابعة والارضية. مساعد فني ادارة مواد. مساعد فني اشعة اسنان ويتم التسجيل بمقر مكتب تنسيق الدورات بجمع دسمان «الطابق الارضي».

حفل بكنية الشرطة بمناسبة الترتيات



جانب من حفل
القام مدير عام ادارة العامة لكافة الشرطة العميد خالد محمد المنيس وحلا بمناسبة حركة الترتيات الجديدة التي شملت ضبط الكتيبة وضفر الحفل مدراء الادارات بالكنية

تكيف لجان مجلس محافظة العاصمة

عقد مجلس محافظة العاصمة اجتماعا صباح امس الاول برئاسة عبدالرحمن المضاحكة وشاقش المجلس جدول الاعمال كما صادق على محضر الاجتماع السابق وتم استعراض المسائل الواردة الى المجلس واسألها الى اللجان المختصة. كما ناقش المجلس تقرير اللجنة المكلفة بدراسة وتسمية واختصاصات اللجان وتم الموافقة على ما يلي:

مكتب المجلس ويتكون من الرئيس ونائب الرئيس وممثل المجلس الأعلى ورئيس لجنتي التخطيط والدراسات والشكاوى والخدمات العامة كما وافق على تشكيل ٤ لجان وتحديد اختصاصات واختصاصات رؤساء ومقررين واعضاء كل لجنة كما يلي:

رئيس لجنة التخطيط والدراسات جاسم مرزوق بوي وعضوية كل من

النهضة

● «النهضة» تنشر نتائج مسابقة «النهضة» من هو افضل مطرب ؟
● جين فوندا : تجاوزت نصف قرن وتسعى لمنصب الرئاسة الاميركية بعد الازمة :
● شريهان نجمة الفوازير المقبلة

النهضة

● ونجحت بطولة الصداقة والسلام على ارض الخير والمحبة
● مبروك لمنتخب الامارات تاهله لكأس العالم
● «النهضة» تحاور مدير الرياضة في السنغال

النهضة

● السفير النمساوي يحتفل بالعيد الوطني لبيلاده
● جولة «النهضة» في معرض الحرف اليدوية
● تخريج دفعة جديدة من الطسلا والطالبات

النهضة

● لماذا غابت الابتسامة عن الوجوه ؟
● ورشة اعادة التعمير في لبنان تنتظر الضوء السياسي

النهضة

● ازياء الخريف بين الدفاء والجمال
● علاجك من مطبخك :
● نبات البابونج للعلاج والتجميل
● سيدتي : من اجل شباب دائم اتبعي هذه الارشادات
● لهذه الاسباب تتوقف حركة القفص الصدري للجنين

النهضة

● مشكلة شباب يعتزم الانتقام من صديقه
● ماذا قال السائق اكونا عن جاك في تلك الليلة السوداء ؟
● حكاية فكتوريا مع «الخاتم» للغز
● الحب والزواج الفلكي (الحلقة الاخيرة)

النهضة

● الكويت استضافت اللقاء التركي - البلغاري الاول
● الاسرة الواحدة في لقاء ولي العهد الامين مع ابناء فيلكا

النهضة

● لبنان الجديد الامل والمستقبل !
● خطوات عملية لتحقيق وحدة شطري اليمين
● انت تسأل والقانون يجيب
● استفسارات قانونية يجيب عليها المحامي الاستاذ فارس الوقيان
● مباحثات مبارك - عرفات تناولت عددا من قضايا الساعة وفي مقدمتها الوضع داخل الاراضي المحتلة
● اختتام اجتماع وزراء دفاع دول مجلس التعاون الخليجي الثامن
● الامير سلطان بن عبدالعزيز يرعى المؤتمر الخامس لرواد الفضاء
● مواجهات عنيفة تشهد لها الاراضي المحتلة في الذكرى الـ ٧٢ لوعيد بلفور المشؤوم
● البشير يتعهد بانهاء التمرد في جنوب السودان قبل نهاية هذا العام
● تاتشر الحديدية في بداية (النهاية) !
● قضية احتكار سوق الشبيرة تتفاعل :
● الميلم والمشمعان في مواجهة صريحة في «النهضة»

ابطال بورة الصداقة والسلام في ضيافة المدينة الترفيفية



● لقطه تجمع سفراء دول المغرب العربي
الديمقراطية والحفاظ على الحريات

هنا إضافة الى الحرس على تنقية
الجواء بين اخواننا وجيراننا أبناء
الغرب العربي، وتوقيع عجلة التعاون
والإتحاد الى تحقيق الهدف المنشود.

نظام البناء الحدودي للغرب العربي
الكثير بلا حدود، كذلك نعم العلاقات
الأخوية مع كافة شعوب وحكومات
العالم العربي والإسلامي.

واختتم السفير التونسي كلمته برفع
أسبى أيات التهاني للرئيس وحكومة
شعب الجمهورية التونسية، كما وجهه
كلمة شكر وتقدير لاصفاء الفريق
الذي شكله التونسي المشارك في بطولة
الصدافة والسلام التي تقام على أرض
الكويت تلبية لرغبة سمو أمير البلاد.

ياسر القذافي



● زهرة مختار مجيدة

● الحبيب كعاني، يأتي كلمته

كثمت عاشره عاشق الدين
كثمت اجابة التوسيع كاثوليك مصر
سفر الاول احتفالاً شهيدياً بمقر
الضامة بمناسبة الذكرى الثانية
للمراجع من نوفمبر الذي يمثل بداية
الهدم القوي للتوسيع ضد الحرية
والديمقراطية وتحقيق الانسان بقيادة
الرئيس الشاب زين العابدين بن علي.
شارك في الاحتفال الذي رماه الشيخ
التوسيعي الذي الحبيب كعاني
اعضاء الفريق الرياضي التونسي لكرة
الطائرة الذي اشراف في بطولة الضامة
والمدان المقامة على أرض كاثوليك،
حرس سفراء بلد المغرب العربي على
المشاركة في مثل هذا التوسيع الذي
يعد نقطة تحول في تاريخ الجمهورية
تحت التوسيع.

هذا وألقى الصفيحي كتابها كرامة بهذه المناسبة، وبعد ما كان الحضور يتساءل عن الفريق الرياضي الذي ضمهم وسبقه وأنهم من المغرب العربي التفتيق وأضاف قائلا: تحتفل ليبيا بمناسبة عيدها على كل شعب الشعب الليبي، على حاله حول التذكير الثابتة على جميع الصامع في يومهم الذي شهدته على وجه بقلنا عهدا جديدا أعادها إلى أصالتها الإسلامية والعربية في جو شديد روح الديمقراطية والحركة تحت قيادة الرئيس صفيحي في المبادئ بن على التي تقع أركانها ضمن تاريخ تونس المعاصر، ترسخت فيها هوية الشعب الليبي، وتتنامى والاستلاسي والاستلاسي،

وأشار الحبيب كمشاي في كلمته إلى أن صامع يمدان فكرة في قضية في عصر الشعوب إلا أن تلك الفترة جاءت زاهية بالإعمال والأجوات والأصلاحت التي اعانت التونس هونها العربية الإسلامية وأرست فيها السريس



أحمد عبدالله النوري
إعادة تشكيل مجلس
إدارة جمعية المرشدات
الكويتية

اعاد وزير التربية لشور عبدالله
التويري تشكيل مجلس ادارة جمعية
المرفدات الكويتية على النحو التالي:
شخبة خالد ماجد الشاهين رئيسة
الجمعية ويديرية صالح الخطيب
امينة السر ولؤلؤ الشطي امينة
الصندوق وعضوية كل من هند محمد
الهوي وفاطمة عبدالله العماني
ويدير عبدالله المطوع ونعرة احمد
الزكري وسهام مال الله ويلى صالح
الجحمان.

اختيار قائدات الزهور المشاركات في الدورة التخصصية



● **عبدالمحسن المصعید**

أصدر وكيل وزارة التربية والتعليم
للمعاملات والشؤون الإدارية
للمعاملات السعيد قراراً يقضي
باعتبار كائنات الزهور التالية
أساقفة لحضور الدولة الشخصية
للكائنات في الكويت وأقول العربية
المعلقة في الكويت خلال الفترة من
١٨ - ٢٢/٢/١٩٩٩.

والمرشدان من سبيكة فيصل حسين
وعواطف أحمد السعيد فيقول حسين
حسين وسناء أحمد غانم ومريم محمد
النجار وسامية عبدالعزيز
والنجار يعقوب البشري وسبيكة علي
هاشم ومها أحمد واعتكاد حمود



✽ الشيخ فهد الاحمد والفلاح والزيدان في لعبة معجزة النرة



● **فرقة معيوف البحرية وعرض تسقي**



● الوفود شاركت فرقة التلفزيون الرقص



1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 26



٥ الألعاب النارية في سماء المدينة

افتتاح مكتب مناور للمحاماة



• جانب من الحضور في حديقة الحمص



● احتفل الزميل
زايد ظاهر محمد من
اسرة مطابع
دار«الرأي العام»
بزفافه مؤخرا على
الانسة ناريمان
محمود قطيشات في
قاعة لؤلؤة المرزوق
وقد حضرها جميع
من الاحبة
والاصدقاء.



● احتفلت الطفتان رنا وريهام وشيد فراج بعيد ميلادهما وقد اقام لهما الوالدان حفلة جميلة حضرها اهل والاصدقاء وزعت الحلوى، مبروك.



● شادرت جونز حسن برفقة كريمةتها نهى وليلى البلاد الى القاهرة بعد زيارة للوالد والاهل في الكويت وقد اقيمت لهن الحفلات التكريمية والسلامة.



Ⓢ اقية جامعة الحاملين في المكتب



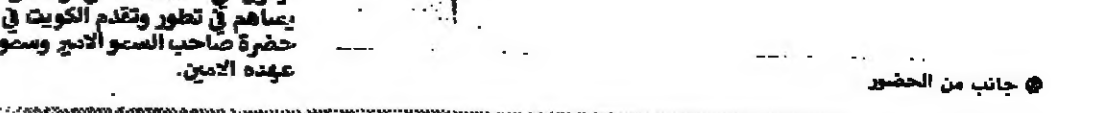
● المحامي مع بعض المهنيين



○ المحامي احمد -جيبب مناور



● المحامي مع بعض المهنيين



❖ جانب من الحضور

كثبت: جمالات فرحات
احتفلت جمعية الشعب ولادة قائدنا
على التوالي الإبراهيم والخيوم
والجمعة بأقامة مهرجان حار با
يعكسوه والذي بدأ منذ الساعة
السابعة مساء واستمر حتى الساعة
العاشرة.
كان مضمون المهرجان ترويض
واعلاميا وتوعيفيا، وكان للطفل جاد
كبير من الاهتمام من خلال الترويض
الفرقات المتنوعة والشيقة
استعراضات وسباقات هادفة امتد
الحضور وبهجهم.
وقد صرح أحمد أناس مدير اذ
الحائلك - الراي امان بان المهر
الرئيسي من المهرجان هو الترويض
والتسلية والترويض راد الى الحياة
مواطن ومقيم، ولكن في إطار من
هادئة وتاتي الجوانب الاعلام
والتثقيفية للمنتجات الوطنية
والحلية في مقدمة الاهداف لان
المهرجان الكبر الذي ضم فقر
متنوعة وشيقة وغنية من مسابقة
وغناء والمساب ورسات فلكلور
وطنية وشعرية غنية لكافة الزوار
محتفل الاعمال

تحية



شعر:
فاضل خلف

صدر في بغداد كتاب «حديث الكتب» قراءة في مؤلفات الحكيم راجي الكركي بقلم الأستاذ يوسف السالم الذي قال:
ولم يبق حب الشعر والشعراء وأجلهم للحكيم الأستاذ الدكتور راجي الكركي عند حدود قطرنا المراقي حسب بل تعداه إلى أقطار الخليج العربي.. فمن القطر الكويشي الشقيق كتب إليه الشاعر الأستاذ فاضل خلف قصيدة رقيقة ضمنها حبه واحترامه. وقد جاء فيها:

اراجي يا ابن عباس
لقد اجمعت احساس
بما ارسلت من كتب
وحب طي قرطاس
يراعك تنتقي منه
الجماهير بايناس
فلا السحر يضاهيه
ولا خمرة الزاس
وفنك بسوة السمار
من صلب وجلاس
وارض العرب هازجة
بمجد راسخ راس
وصيتك طائرفيها
من القدس الى فاس
ومن مصر الى حلب
الى روضات اوراس
فجئت بشعري الصداح
في طرس وكراس
يترجم شكري الدفاق
من اعماق اقداسي
فسل بغداد عن عهد
من النور واعراس
وريات مرفرفة
بتبيان ونبراس
فمن شعر وفلسفة
وعلم طاعم كاسي
الى طب ذرى شرف
يرجع صوته الهدار
انواع من الناس
وفن شامخ الراس
من الصين الى الهند
الى اجبال يرناس
ويحمل مشعل النور
فتي من آل عباس
فجدد ذلك العهد
باسفار واقباس
ويارية الهامي
يا على بروجك الماسي
دعي الفن يناغيني
ويترع بالهوى كاسي
وهاتي الشعر سحاحا
بموسيقى واجراس
وهاتي الحب هاتي الحب
ما
في الحب من باس
فلولا الحب لم تعمّر
قري الدنيا باجناس

الشخصية العربية والصحة النفسية

الشخصية القسومية هي نمط السمات التي تظهر بين أفراد جماعة مستقرة



● جانب من الحضور

السلطة الأبوية والروابط القبلية تسهم في تشكيل الشخصية

المرأة الفلسطينية احتفظت بصحتها النفسية

رغم الأهراب والاحتلال الاسرائيلي

الخليجية: نموذج العائلة الممتدة الصراع بين الأجيال، الضيق بين الجنسين، المظاهر المرضية المرتبطة بالثقافة وممارسات السحر والزر وليس الاحبة والتعاود والزيارات الى اضرحة الأجداد الخ.. كما عرض الدكتور لويس ليعرض الراسات في الاضطرابات السيليكاترية في تونس بعد الاستقلال، ومنها تجربة في «المجتمع العلاجي المفتوح» أجريت في مستشفى الرازي الجامعي للأمراض العقلية، حيث تركت فيها الأبواب مفتوحة الى العالم الخارجي، ويرى البعض أن هذه التجربة مستمدة من التطورات المعاصرة في العلاج النفسي من جانب ومن العلوم والفلسفة العربية - الاسلامية من جانب آخر، وفي فلسفة تؤكد على وحدة وتكامل الجسم والعقل، وبين الجسم - بالذات - المجتمع - الثقافة.

وأخير عرض الدكتور لويس نتائج دراسة رائدة في عوامل صعود المرأة الفلسطينية واحتفاظها بصحتها النفسية رغم كل ممارسات العنف والارهاب من جانب الاحتلال الاسرائيلي.

وقد ختم الدكتور لويس محاضرته بان قدم اقتراحا بإنشاء مركز لبحوث الشخصية العربية في كلية الادب بجامعة الكويت لتعنية وتنسيق الجهود في هذا المجال، والذي ظل لفترة طويلة نهبا لميث العائليين من عملاء المخابرات، وهو يرى أن الكويت مؤهلة تماما بإمكانات جامعتها لإنشاء مثل هذا المركز.



● د. لويس ملكة ومقدم المحاضرة د. احمد عبدالعزيز سلامة

الحصول على اعجاب الناس من خلال تعلم لغة التفاعل الاجتماعي والمسايرة فإن مفككات العلاقات بين الناس لا تواجه بمصراحة ولا تصالح الامور من جنونها بل يحتل الأداء المظهرى فيها هاما في التفاعل، ويتعلم الطفل الاقليات، ويصعب التمييز بين ما هو حقيقي وما هو غير حقيقي عن شخص، ويبدأ عن الثقة المساند في العائلة الى المجتمع.

والنقد الاساسي الذي يوجه الى مثل هذه التصورات أنها تستند اساسا الى تصورات اصحابها، وليس الى نتائج بحوث امبيريقية. ويصعب التعميم منها في ضوء التنوع الكبير بين المجتمعات العربية.

دراسات وبحوث

وقد عرض الدكتور لويس نماذج من هذه الدراسات وقطر ومصر وتونس، وتناولت الكثير من الفئات الاكاديمية ومنها الامراض العقلية والنفسية وتعاطي الكحول والاعتامية على المخدرات وجراح الاحداث والانتحار ومشكلات المستن.

ومن العوامل المرتبطة التي استرعت اهتمام الباحثين في المجتمعات

مجمع العقاد

القاهرة - تقرر في القاهرة انشاء مجمع ثقافي ضخم باسم (مجمع العقاد) في مدينة اسوان مسطرس الكاتب محمود العقاد بمناسبة الذكرى المئوية ليلاده، ويضم المجمع الثقافي كل تراث العقاد ومكتبته الخاصة ومخطوطاته.

معرض الكتاب الثقافي

رأس الخيمة - تنظم اللجنة الثقافية ببادي رأس الخيمة الرياضي والثقافي معرضا للكتاب الثقافي، ويستمر المعرض لمدة اسابيع ويضم العديد من الكتب في مختلف المجالات الادبية والعلمية والتاريخية والدينية وغيرها.



● ميتران

ويهدف الفلسفة استطاعت ان تجعل جمهورها مجتمعا من المشاق.

ويخصص الجوائز التي حصلت عليها فهي عديدة ومتنوعة منها: كاس ملكة جمال مصر عام ١٩٥٤، والاسطوانة البلاطينية.

عام ١٩٦٤ - وهي النجمة النسائية الوحيدة التي حصلت عليها.. و«اوسكار» من اعظم برنامج تلفزيوني في ايطاليا «كانزونييسما» عام ١٩٦٧.

ووسام رئاسة الجمهورية من الرئيس ديغول عام ١٩٦٨ وهي الفائزة الوحيدة في العالم التي حصلت عليه وهذا بالإضافة الى العديد من جوائز الاوسكار لاعوام مختلفة وجوائز أكاديمية وأوسمة واسطوانات بلاطينية وبهذا فقد

استطاعت بدت «شيرا» القاهرة ان تتربع على عرش الاغنية الاوروبية عن جدارة فائقة وايداع منقطع النظير.



● دابيا

في الوقت المناسب وكان ذلك في ٢٦ فبراير «شباط» ١٩٦٧.

لوسيان موريس: زوجها الاول مما اظلم في وجهها وميض الحياة.. لكنها عاشت ضائعة شاذة وسط سهر الاحباب المقربين مدة اربع سنوات تقريبا.

ولم يشغل وميض الحياة امام عينها من جديد الا من خلال قراءتها لافكار «دي شاردان» فاستندت من قنوطها ايمانا قويا

دا برقيق من الامال يكون لها السويج ففتحت في ايمانها الداخلة عن طريق تحقيق الذات فلم تجد غير الاغنية.. وفعل في عام واحد استرعت اعجاب جمهورها السابق بل وزادت في جلب جمهور آخر تأكد لها انه

يريد لها متعددة الاوان فصبت في سمعه المزيج الملون من الانغام.. ومن الالهة: لا اؤمن الا بالحب والاحبة قصة خلق ارضية، والخلق لا يكون الا بواسطة الحب...

من هي داليدا...

التي قال عنها الرئيس الفرنسي «فرانسوا ميتران» انها المرأة التي عاشت حياتها بالرغم من سوء حظها



بقلم: منيرة شبل

الحلقة الاولى

اسمها الحقيقي: «ديولاند غيفليوتي» من مواليد القاهرة ٤ يناير وكان والده «الشيخ» عام ١٩٣٢ لاب ايطالي كان يحترف عزف الكمان في الملاهي البلدية بالقاهرة.

اراد لها والداها ان تعمل سكرتيرة فتعلمت من اجل ذلك سبع لغات بين ان احدها في الشهرة عن طريق الفن كاتبة واسمة وعريضة.

بدأت مشوارها الفني بفيلم «سبحارة وكسان» للمخرج دنيادي مصطنعي. ولما لم يحقق

موفقها سافرت في العام نفسه عام ١٩٥٤م الى باريس لتبدأ في البلد الفرنسي مشوارها الحقيقي الذي كان اوله التفرغ والتسكع والخفية والحب واخره الغناء والشهرة والموت.

كان اسم «داليا» من الاسماء الشائعة في مصر آنذاك فاختارته ليكون اسمها الفني غير ان الكاتب الفرنسي الراحل «الفيدي ماشا» اشار عليها ان تستبدل اسم «داليا» في عام ١٩٥٥ بدأت اول خطواتها على برج الشهرة مشقة للمرة الاولى من

«داليا» وجاءت اتصالاتها الكبرى على يد زوجها الاول «لوسيان موريس» مدير اذاعة «اوربوا» رقم ١ الذي لم يدوم زواجه غير عامين بعدها



● غلاف المجموعة

اصدارات جديدة

«غرباء» مجموعة قصصية لسعاد أبو عبيد

صدرت مؤخرا في الكويت مجموعة قصصية للكاتبة الفلسطينية سعاد أبو عبيد تحمل المجموعة عنوان «غرباء» واشتملت على اثني عشرة قصة قصيرة وقصصية وتقع المجموعة في خمسين صفحة من القطع المتوسط ومقدمة للزميل الشاعر يحيى محمد وهذه المجموعة هي باكورة اعمال الكاتبة الموهبة سعاد أبو عبيد تنمها رواية بعنوان «دقوى من الضمير».

تصورت مضامين هذه المجموعة حول هموم اجتماعية ونفسية واخرى ذات ابعاد وطنية ظهرت في خلالها الكاتبة بوضعية متمعة في مداخل الناس البشرية والكاتبة من مواليد عتق ١٩٥٥ ونشرت كتاباتها في عدد من الصحف المحلية ولعل هذه المجموعة تؤكد بجلاء أن أدب الشباب في حاجة الى الرعاية والتشجيع.



● الكاتبة سعاد أبو عبيد

الحرب العالمية الثانية

الحلقة ٢١

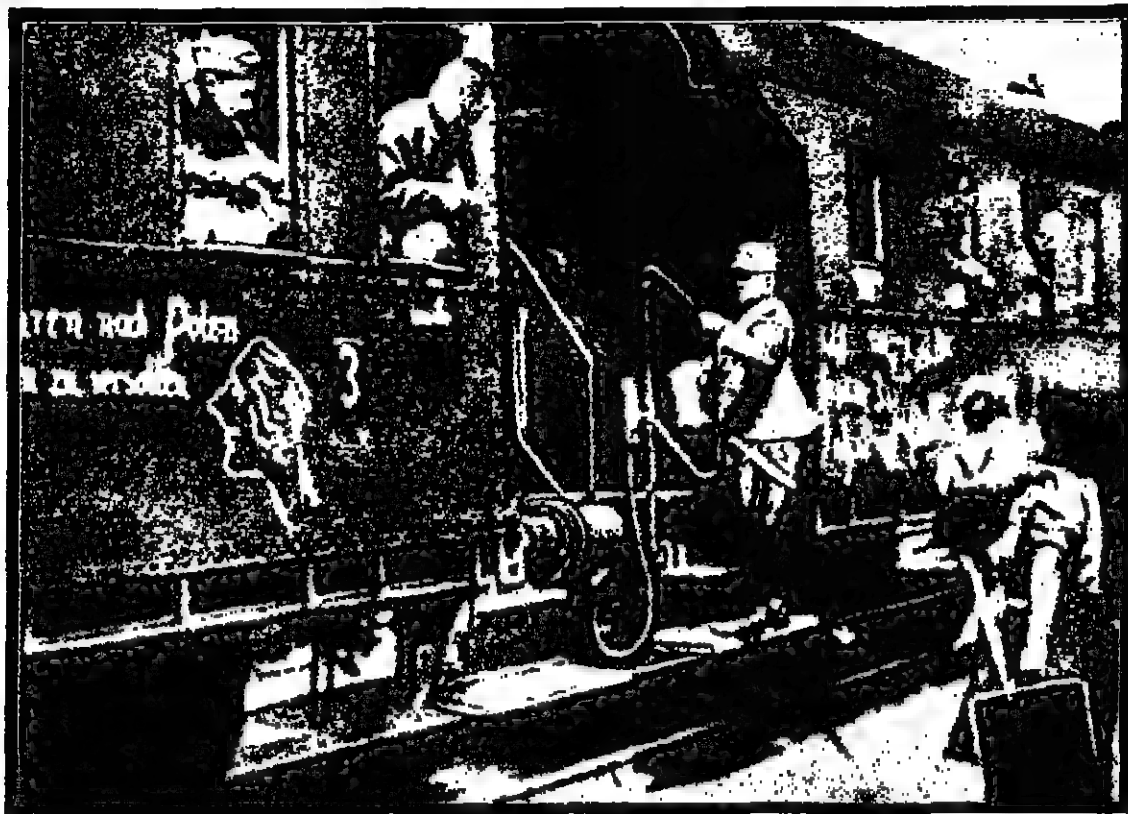
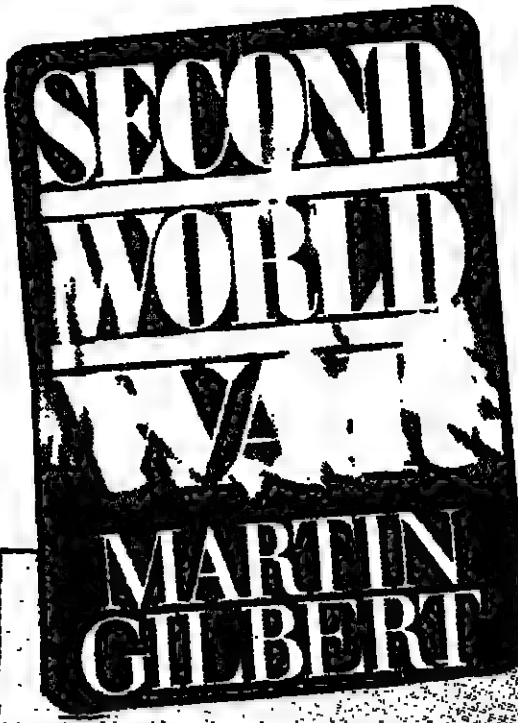
تأليف مارتن جيلبرت

زحف الماني هدم

يحتاج الاتحاد السوفياتي

الدفاعات الروسية تهاجم أمام فرق الموت الألمانية

الجيش الروسي يراعى والمليشيات الشعبية تقاوم



معلومات عن الهجوم الألماني
وبعد الساعة التاسعة بقليل ليل اتصل رئيس أركان منطقة كيبس العسكرية الجنرال كايك بزيكوف في موسكو ليبلغه بان ضابط المانيا جاء الى حرس حدودنا وقال ان القوات الألمانية تتحرك الى نقاط انطلاق وان الهجوم قد بدأ يوم ٢٢ يونيو وكان هذا لهزيمة من الجيش يدعى الفولفسكوف، فاقبل زوكوف في الحال يستأين، فاستدعى هوشوفيتشكو الى الكرملين. وقال له، ربما ارسل الجنرالات الماني هذا المراتك لاثارة الصراع، فاجاب زوكوف لا... تعتقد انه يقول الحقيقة وسال ستالين: ماذا نعمل، فاجاب زوكوف لا بد من اصدار امر يقضي باستتار كل الجنود في المناطق الحدودية.

كان ستالين لم يزل مترددا. فاجاب: انه الميكرو كيرا لاصدار هذا الامر، ربما يمكن حل الموضوع سلميا، ومع ذلك، واقع على اصدار امر الى جميع المجالس العسكرية في المناطق الحدودية بحذرهم. ديانه من الممكن ان يكون الماني ملجأ. وأضاف ستالين في هذا الامر انه يجب ان لا يترى القوات الروسية اي عمل استراتيجي. وفي هذا الامر الذي وقع عليه في تلك الليلة تموضكو وزوكوف بان دتزيد حذرة بالرجال، مراكز اطلاق النار في كل المناطق المحصنة، في الساعات الاولى من يوم ٢٢ يونيو، وان توزع كل الطائرات على كل المطارات الميدانية وان تموزع بقية قبل فجر يوم ٢٢ يونيو، وان تستدرك كل القوات وان تجرب الاستعدادات التتبع في المدن والاهداف الاخرى. وفي الليلة الثلاثين من بعد نصف الليل، اي في الساعة الاولى من يوم ٢٢ يونيو، ابلغ زوكوف، ستالين بان تم ارسال الامر الى كل المناطق الحدودية، وفي ذلك الحين، تحدث هنك مع البريت سيب والاديرال ريدر عن خطته لاقامة قاعدة بحرية ألمانية على الساحل الجنوبي بالقرب من روم هيلم. فكانت اكبر رصيف للماني وسيتبنى مدينة ستشم ربح مليون الماني وستتم اكمال الباقي، بعدها اثار هنك اسطورة موسيقية كاسيكية، وقال لهما ستستعان الى هذه الموسيقى في المستقبل القريب، لانها ستكون علامة النصر في الحملة على روسيا، اما فيما يتعلق بخطته الخاصة بالماني العامة في برلين وليفن والمين الاخرى، قال هنك لهما انها ستتم بالدم، وبالبحر الجديدة، وستكون روسيا مصدرا حتى في المجال المعماري وستجلب الجرائد والرخام من هناك.. ستجلب الكميات التي نريدها.

بعد منتصف الليل بفترة قصيرة، اي في الساعة الاولى من يوم ٢٢ يونيو، وبينما كان الامر الذي اصدره ستالين يرسل الى القوات الحدودية، عبر قطار الكسبرس برلين موسكو الجسر فوق نهر يوغ متوجها الى مدينة برلين ليتوكلت الحدودية، بعدها بقليل، عبر قطار آخر كان قاصدا من كورين، نهر يوغ في اتجاه موسكو والآخر كان قطار قطار موسكو - برلين السريع والآخر كان قطار شحن يحمل حيويا سوفياتية الى المستودعات الألمانية.

كانت الحياة تضيق على نحو عادي، فمن نقطة حدودية جنوبية ابلغ قائد كتيبة ألمانية رؤساءه بان البلدة السوفياتية المقاتلة له لا تثير اللق والبلدة، وهي سوكال، غير معقمة. وان الروس يوزعون مراكز الرجال في اضافة كاملة. ويبدو ان هذا لا يهتم على الشكوك. وفي نوجورد - فولفسك، كان الجنرال السوفياتي قسطنطين روكوتسكي، حيث شرف في حفل موسيقي يقام في مقر قيادته، عندما شتم الامر من موسكو فامر قائده بالذهاب الى جرحهم بعد انتهاء الحفل. وفي نادي الضباط في كيبس، كان الجنرال بافوف، قائد المنطقة العسكرية الفرنسية يشاهد مسرحية فائقة المصاحبة التي كان الامور على الحدود، تبدو مخيفة، فاختار ان يشاهد المسرحية حتى نهايتها. وال جانب ذلك الحفل وتك المسرحية، كانت تقام حفلة راقصة في ليل يوم السبت في بلدة سميانكز الحدودية وفي الساعة الرابعة صباحا، كانت الضيف الضيف والرفق في هذه الحفلة، وجماعة الصاحب والمطبخ القليل، فانقطع التيار الكهربائي في بدأت تصاعق القليل، فانقطع التيار الكهربائي في القاعة وتراعى الحاضرون في الظلام دفع بعضهم على بعض من الهلع، كل الى بيته.

قوات المانية على الحدود الروسية

ولمها كانت القوات الألمانية تترك على الحدود السوفياتية في الساعات الاولى من يوم ٢٢ يونيو، على اية الاستعداد للفرز كان ٢٠٥ مليون جندي في المناطق الدفاعية الغربية يواجهن ٢٠٢ مليون جندي الماني، كما كان ٢٠٢ مليون جندي روسي آخر احتياطي يداومون على موسكو وليفنراد والمناطق الصناعية في حوض دونيتز والاورال، كانت هذه الارقام خائفة ذلك ان ٢٠٢ فقط منها كانت مزودة بالذخيرة اوتماتيك. كما كانت ٢٠٢ من الطائرات و٢٠٩ من الدبابات الروسية حديثة. ان سيد ثمانية عواصم اوروبية، وارسو، كوينهاغن، اوسلو، امستردام، بروكسل، باريس، بليراد واثينا حاكم اوروبا ابتداء من البردية القطبية الشمالية لنورث كايب - رأس الشمال - وحتى السواحل الماطلة لكريت والذي جيشه لم تهزم في الجنوب على حدود مصر يوجه انظاره وجيشه الآن الى موسكو. ورغم انه، سياتي ذلك اليوم الذي تشاهد فيه ابراج الكونكرين المانية بمناظر كانت في الخطوط اتمامية، الا ان موسكو لن تكون له، وان المسيرة الى موسكو ستؤدي رغم المانة والتتبع، الى نهاية موسكو، متدري بل والى سقوط الرايح خلال اربع سنوات لقد هوى نابليون قبله في عام ١٨١٢.

في الوقت الذي تم فيه كشف النقاب عن الاتفاقية الألمانية - السوفياتية التي سبقت الحرب العالمية الثانية ونظرا للظروف التي تعيشها بولندا بعد النصر الذي حققته التضامن بالفوز في الانتخابات وتشكيل الوزارة كان لابد من ابراز جوانب على جانب كبير من الاهمية كانت في الماضي الا انها تعيش اليوم وسط تحولات جذرية في اوروبا الشرقية التي عاشت ظروفا بعد الحرب العالمية الثانية أدت الى صراع بين اوروبا الشرقية واوربوا الغربية. ولأضفاء مزيد من المعلومات والاهمية للتحرك الذي تعيشه اوروبا الشرقية وكذلك اوروبا الغربية وسط اجواء وان كانت بعيدة عن اجواء الحرب الا ان المستقبل الاوروبي الغربي بدأ يشير الى تقارب يمكن ان يحقق الامال في وحدة اوروبية بعد ان عانت من الفرقة والغربة والانفصال الامر الذي يجعل الوقوف على ابعاد الحرب العالمية الثانية التي منى عليها خمسون عاما وما حملته هذه السنوات من تطوير واستعدادات وتقدم تكنولوجي ربما يقود الى حرب بدلا من نشر الوباء السلام.

الدفاعات الروسية تهاجم أمام فرق الموت الألمانية

الجيش الروسي يراعى والمليشيات الشعبية تقاوم

للتضامن الى صفوف الجيش الاحمر. وفي ٢٧ يونيو توقفت جميع اعمال التشييد والبناء المدني في ليننغراد. وتقل ٣٠ الف عامل بناء ومداتهم خارج المدينة الى لوجا لحفر خندق الدبابات وبناء مواقع اطلاق النار قوية من الاسمنت. وفي ذلك اليوم، توسل المارشال مانهام الى الشعب في بولندا، ليقيم بدوره في الحرب المقدسة ضد روسيا. بدايات الرد الروسي

الروس ينقلون المصانع الى سيبيريا

ويحصنون مواقعهم عبر المدن الكبرى

لثلاثة اعضاء كان من بينهم الكني كوسجين.. لك نقل واعادة تجميع اكثر من ١٥٠٠ مصنع للسلاح والمعامل الصناعية الى غرب روسيا واوكرانيا والشرق، الى ما وراء الاورال بعيدا عن اية منطقة قتال محتملة في مدن بعيدة مثل مدن سيفرودونسك وكورغان وشيلي يفسك في سيبيريا وكازخستان، وكان الاتحاد السوفياتي في قمة ضعفه وصدمته بعيد بناء القواعد لحرب كبيرة محتملة.

خلال بضعة ايام من الغزو الألماني، اتضح ان هذه الحرب لم تكن حريا بين الجيوش فقط، فقدمنا قضي أحد الجيوش الألمانية على الماديين في الخنادق التي كانت تحيط بقريه سلوشي الحدودية، قام الماني باحراق القرية وقتلوا كل سكانها، وفي يوم ٢٥ يونيو اعترض الجنرال لمنس قائد الكتيبة المدرعة ٤٧ على ضباطه حول ما اسما باطلاق النار العشوائي لاسرى الحرب والمدنيين، فلم يهتم به احد. وبعد خمسة ايام جدد لمنس اعترافه معلنا في امر اخر ان رغم تعليماته السابقة لوجح ان استمرار الحرب لاسرى الحرب والهاريين يتم بلا مسؤولية وبلا احساس وبطريقة اجرامية، ان الجيش الألماني يشن حريا ضد البلشيفية وليس ضد الشعوب الروسية. ومع ذلك مفي الجنرال لمنس في تنفيذ امر هنك، وهو يجب عزل وقتل كل الذين يعرفون انهم مفوضين سياسيين او حزبيين، فبهذه الطريقة فقط يمكن تحرير الشعب الروسي من اضطهاد المجموعة المجرية.

وفي ارض المعركة، شهد الاسبوع الاخير من يونيو نقصات سوفياتية مستمرة، وفي ٢٥ يونيو قتل الجنرال خاستسكيتش وينكين في المعركة، كما تم الاستيلاء على عدد من البلدان الاستراتيجية السوفياتية، بما في ذلك تقاطعات سكة حديد هامة، ومع ذلك كان جويلز حذرا، فكتب يقول في مذكراته: اطلع عن اصدار اخطا كبيرة لروسيا، فالمناطق التي توجد فيها قد تخيف الراي العام.

في صباح ٢٩ يونيو وصلت القوات الألمانية الى مدينة دنتسك واستولت على الجسور فوق نهر دينا، فكان هذا الاستيلاء نجاحا كبيرا ومماثل للاستيلاء على حصن ايرين - ايمال في بولجيا، قبل اقل من عام، وبهذا دخل الجيش الألماني الى مسافة ١٨٥ ميلا داخل الحدود السوفياتية، وفي وقت متأخر من ذلك اليوم، أعلنت فنلندا الحرب على الاتحاد السوفياتي وفي وقت كان فيه يستعرض موسوليني في فيرونا فرقة ايطالية، كانت تستعد لمغادرة ايطاليا لتتحارب الى جانب الماني داخل روسيا، وفي تلك الليلة عاد زوكوف الى موسكو من المقر الرئيسي للجيش الجنوبي الغربي في تارنوبول وحصل على موافقة ستالين على اقامة نظام دفاع طوارئ على خط دريسا - بولتسك، فبتيكس - اورشا - مويجيف - موزير وعلى خط شرقي على محور سلفاروف - سمولينسك - روسلاف - جومل. وكتب زوكوف يقول في مذكراته: اين يمكن وقف العدو؟ ما هو الخط الموات لهجوم مضاد وما هي القوات التي يمكن حشدتها، لا نعلم. وفي ذلك اليوم ايضا امر لافورتى بريا المفوض الشعبي لمكتب الشؤون الداخلية في موسكو كل المنظمات الاقليمية التابعة لهذا المكتب في غرب روسيا ليقوم بتشكيل وحدات دفاع عرفت بكتائب تدمير، لحراسة المنشآت الهامة وراء الخطوط وبلغ التخريب والواجبة اي ازالا مقلي الماني ولقد تشكلت هذه الكتائب في معظمها من رجال متقدمين في السن ومن احدث ليسوا لائقين بدنيا بما فيه الكفاية

للتضامن الى صفوف الجيش الاحمر. وفي ٢٧ يونيو توقفت جميع اعمال التشييد والبناء المدني في ليننغراد. وتقل ٣٠ الف عامل بناء ومداتهم خارج المدينة الى لوجا لحفر خندق الدبابات وبناء مواقع اطلاق النار قوية من الاسمنت. وفي ذلك اليوم، توسل المارشال مانهام الى الشعب في بولندا، ليقيم بدوره في الحرب المقدسة ضد روسيا. بدايات الرد الروسي

وتبين ان هذه الحرب ليست سهلة حتى بالنسبة لفرقة الموت التي اذلهها يوم ٢٧ يونيو نجاح روسيا في هجمات مضادة اوله بادبابت واثنا عندما ضربت الدبابات الألمانية، كما تخوفت قوات الفستابو من المدنيين من الجنود الروس، البعدين عن خط الجبهة لانهم كانوا يحاربون حتى الموت ولا يستسلمون، فاعطيت الاوامر بان يواجه هؤلاء الجنود بلا شفقة او رحمة، طبقت هذه الاوامر بشدة الى درجة انه تم قتل حتى اولئك الذين عرضوا الاستسلام.

هتافيا تعلن الحرب على روسيا

في ٢٧ يونيو أعلنت هتافيا الحرب على الاتحاد السوفياتي وفي اليوم التالي أعلنت ايلينا الحرب عليها ايضا، وهكذا أصبحت روسيا في حرب مع خمس دول: المانيا، فنلندا، رومانيا، هتافيا، اليابان. وفي ٢٧ يونيو فكت المخابرات البريطانية مفتاح جهاز ايجيما المعروف بـ"فالتشر" الذي يستخدمه الجيش الألماني في الجبهة الشرقية، فاستطاعت بالتالي قراءة كل الاوامر الألمانية اليومية، وفي اليوم التالي امر تشرشل باعطاء كل المعلومات المخابراتية القيمة الى ستالين شرطة بالمحافظة على سرية مصدرها فقد تم الايمان الى ضابط مخابرات عسكرية بريطاني وهو سيسل باركلي، كان يعمل في السفارة البريطانية في موسكو ليقوم بتقرير التحذيرات بشأن التحركات الألمانية ونوايا الماني الى رئيس المخابرات العسكرية السوفياتية.

ورغم علمهم بالتحركات الألمانية ضدهم، لم يكن ستالين وقادته يتمكنون الموارد لصد هذه التحركات او لمقاومة وحشيتها، وفي ٢٧ يونيو حاصرت مجموعتان مدرعتان المانيتان لكتيبتا في مينسك ٣٠٠ الف جندي روسي كان منهم ٥٠٠٠ جندي في مينسك وحدها، واسفرت المعركة عن مقتل ٢٠ الف جندي روسي ولسر معظم الباقين، ولأقوا مصرا موعيا، العرب، التجويع، عدم توفير الرعاية الطبية، عدم توفير سكن مناسب لهم، اطلاق النار عليهم اذا ما تموتوا خلال السير لمسافات طويلة بالرغم عنهم، وبعد ستة اربعة لم يبق منهم سوى القليل على قيد الحياة. وفي محاولة لمواجهة اثر التقدم الألماني السريع على التقويات الروسية تم في ٢٨ يونيو وضع ملاحظات على الجنرال في ليننغراد، فظهر الهارب من الجيش الألماني الفرز ليسكوف وقد كتبت على الملتصق البائرا التالية: الكابة تسيطر على الجنود الماني، الا ان تقدم هؤلاء الجنود الماني وتزايد عدد حلفاءهم كان لا يزال مستمرا، ففي ذلك اليوم، تقدمت قوات المانية من النرويج وقوات فنلندية هاجمت الروس في كارلي، كما كانت الوحدات الألمانية في جبهة مينسك قد قطعت لنواها ثلث المسافة من الحدود الألمانية الى موسكو، خلال اسبوع واحد فقط من الحرب.

الحلقة التالية الاثنين المقبل



في حوار مع مدير إدارة المهاد والفنون مدير المهرجان خالد عبد اللطيف رمضان

«الرأي العام» نفرد بشر الملاح الأساية للدورة الثانية لمهرجان المسرح المحلي

بقلم: خلود سالم

[أولاً]

لماذا كل هذه الضجة؟ ومن تكون صاحبها حتى تفعلوا لها كل هذا... والمقصود هي الفنانة فيروز؟! ولا تعجب... لقد تساءل بعضهم حول سر الاهتمام الكبير بزيارة فيروز للكويت، واستنكروا هذه المواقف... واحتجوا عما أسماه «تجديف الاقلام» للاحتفاء بها وبحفلاتها الثلاث في الكويت... وهناك «الفرد» يعدون على أصابع اليد الواحدة ألبوا ضيقهم الشديد للاهتمام الذي لقيته السيدة فيروز.

[ثانياً]

طبعاً نحن لا نستطيع أن نؤكد أن هناك شيئاً ما، أو إنساناً ما... أو سلة ما... يتفق جميع الناس على تقبلها، أو رفضها... لا يمكن! ولكن نعتقد أن هناك «شيء» أجمع على «محبته» فيروز، ولذلك لا نعتقد أن كافة الوسائل الإعلامية كانت تتابع في «استقبالها» ونحن نستغرب على الأقل أن يرفض بعضهم هذا الاستقبال لفنانة تحبب العالم بمسرحها والفن والعزف والمغنية... فنانة تزور البلد بمد غيبة مدتها عشرين عاماً!!

[ثالثاً]

حقيقة... من حق بعضهم إبداء الرأي... وهذا حقهم... في أي مسألة ما... ولكن يجب القول أنه من الطبيعي جداً أن تثار زيارة فيروز مثل هذا الاهتمام، فهي ليست سيمون أو موني عبد الفتاح أو عمرياب أو حنان، أو وليد توفيق أو راجح علامة، أو غيرهم... مع احترامي للجميع على تفاوت مستوياتهم.

فهذه جارة القوم وسليمتنا إلى النجوم، ومخطئة من يقول انكم بالقيم في متابعة زيارتها، لأنها تستحق المزيد والمزيد... فقد ننظر طويلاً قبل أن نشهد حدثاً فنياً يمثل هذه الروعة وهذا المستوى.

[رابعاً]

ألم من شعروا بالمبالغة الإعلامية... اعفونا... فحنن أمام ظاهرة تكاد لا تتكرر في حياتنا... فكم... فيروز... في الوطن العربي... بل في العالم أجمع!!

تفصيل فيس

جوائز للمحترفين

وأخرى مماثلة

لشباب والهواة

● خالد عبد اللطيف رمضان

تكريماً لمناقشة قضية مسرحية محلية، هذا بجانب ندوات تطبيقية، ويتم تخصيص ندوة لكل عرض مسرحي مشارك في المسابقة، وهذا يختلف عن ندوات الدورات السابقة حيث تم مناقشة كافة العروض في ندوة واحدة ذات محاور فكرية مسرحية متعددة.

● تتعرف على أعضاء اللجنة العليا المنظمة للمهرجان التي يتم دعوتها خلال النصف الثاني من الشهر الحالي.

● اللجنة المختصة بالمهرجان تضم ممثلين عن إدارة المهاد والفنون «وزارة الثقافة»، وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، وزارة التربية، المعهد العالي للفنون المسرحية، الجامعة، المسرح، الأديبة، وسيتم اجتماع هذه اللجان لتحديد الأعمال لفناني المهرجان في دورته الثانية ويتم الإعلان عن الدعوة للمشاركة في هذه الدورة من الفرق التي ترغب في المشاركة.

● بدأت المراحل العملية لهذا المهرجان لإقامة دورته الثانية.

● لقد تم من قبل الإدارة الإعداد للدورة الثانية للمهرجان المسرح المحلي، وفق برنامج تخطيطي شامل حيث سيتم دعوة اللجنة العليا المنظمة للمهرجان للاعداد خلال هذه الدورة من الفرق التي ترغب في المشاركة.

● معنى ذلك أن الفاء جائزة الممثل الواحد وجائزة الممثل المفضل كانت موجودة في الدورة السابقة؟

● نقرأ لتفصيل جوائز الشباب والهواة فقد تم إلغاء جائزة الممثل الواحد والممثل المفضل التي تم منحها خلال الدورة السابقة.

● لجنة التقييم والتحكيم

● ماذا عن لجنة التقييم لمعرض المهرجان المشاركة في المسابقة؟

● لقد تم من قبل الإدارة الإعداد للدورة الثانية للمهرجان المسرح المحلي، وفق برنامج تخطيطي شامل حيث سيتم دعوة اللجنة العليا المنظمة للمهرجان للاعداد خلال هذه الدورة من الفرق التي ترغب في المشاركة.

كتب: سامي الباجوري

لقد استطاعت وزارة الإعلام من خلال إدارة المهاد والفنون تحقيق حلم أغلب المسرحيين بتواجد مهرجان للمسرح المحلي، فقد حققت إدارة المهاد والفنون هذا الحلم من خلال الدورة الأولى لمهرجان المسرح المحلي التي أقيمت في ٢٧ مارس عام ١٩٨٩ وحتى الرابع من أبريل من نفس العام... ورغم ما قيل حول تنظيم إدارة المهاد والفنون للدورة الثانية، وتعدد الآراء بين الدعوة إلى أن يكون المهرجان سنوياً وأن تكون الدورة كل سنتين مرة، وقد اشارت «الرأي العام» إلى الخطوة الجادة لوزارة الإعلام من خلال إدارة المهاد والفنون للعمل على تنظيم المهرجان سنوياً، فقد صدق ما اشارت إليه «الرأي العام» حيث أكد مدير إدارة المهاد والفنون أن المهرجان سيقام سنوياً وخلال مارس وأبريل وذلك ضمن حوار حول المهرجان وقواعده والاعداد له.

● في لقاء حول مهرجان المسرح المحلي مع مدير إدارة المهاد والفنون خالد عبد اللطيف رمضان طرحت «الرأي العام» أسئلة عديدة حول المهرجان في ضوء القائمة وقد جاءت كالآتي:

● ماذا عن مهرجان المسرح المحلي الذي تنظمه إدارة المهاد والفنون بوزارة الثقافة؟

● المهرجان سيقام سنوياً كما أعلن في نهاية الدورة الأولى السابقة، وقد تم تحديد الفترة من ١٤ مارس إلى ٢٤ مارس من العام القادم كما تم تحديد هذا الموعد حتى يتسنى لنا تقديم فعاليات المهرجان قبل حلول شهر رمضان الكريم.

الفرق المشاركة

● هل تم إكمال بعض التعديلات على لائحة المهرجان من حيث المشاركة وتحديد الفرق التي يحق لها العرض ضمن فعاليات المهرجان؟

● المهرجان للمسرح المحلي ويحوي لكل فريق مسرحية محلية المشاركة فيه سواء كانت هذه الفرق أهلية أم خاصة أم فرقة للشباب أو المسرح الجامعي أم المعهد العالي للفنون المسرحية بالإضافة إلى المسرح المدرسي.

● وهذا ما أكد خالد عبد اللطيف رمضان مدير إدارة المهاد والفنون قائلاً: لكن الجديد هذا العام هو تقسيم الفرق بين محترفين وهواة، وهذا نجد قسماً تعرض فيه الفرق المسرحية الأهلية والفرق الخاصة بالإضافة إلى قسم تعرض فيه فرق مسرح الشباب ومسرح الجامعة والمعهد العالي للفنون المسرحية بالإضافة إلى المسرح المدرسي بتمثيله بين ويات.

● هل سيتم تنظيم المهرجان جوائز للمشاركين؟

● في الحقيقة موضوع الجوائز أثير حوله أكثر ما رأيته في الأغنية كانت مع ضرورة وجود جوائز حيث أثنى الجميع على الجهد الذي عاشته الحركة المسرحية خلال فعاليات الدورة الأولى وخاصة ليلة إعلان النتائج، وانتقاماً ما تعرض في حفل الختام كما أن المسابقة أفرزت لنا أكثر من عرض جيد وحققت الحركة المسرحية يوم تميزاً مفرحاً في بعض المهرجانات المسرحية، وعليه تم التأكيد على وجود الجوائز في المسابقة ضمن فعاليات الدورة الثانية التي تنفذ في مارس القادم بآثار الله.

● ماذا عن جوائز الدورة الجديدة لمهرجان المسرح المحلي وفق نتائج دراسات الدورة الأولى السابقة؟

● في الحقيقة من نتيجة دراسة واقع الجوائز في الدورة الأولى السابقة تم وضع برنامج جديد للجوائز السابقة التي تقدم خلال الدورة الثانية الجديدة ورصد جوائز للفنانين المحترفين وهي الفرق الأهلية والخاصة وستوزع حسب التقييم التالي:

● أفضل عرض، أفضل نص مسرحي، أفضل ممثل، أفضل ممثل، أفضل ممثلة، أفضل تقنيات مسرحية.

● كما تم تقديم نفس الجوائز بالنسبة لبرامج الهواة والشباب على أن تقدم الجوائز للشباب من المشاركين.

حديث الفن

الدورة الثانية للمهرجان المسرحي المحلي

بدأت التنازلي للدورة الثانية لمهرجان المسرح المحلي الذي تنظمه وزارة الإعلام من خلال إدارة المهاد والفنون والاعداد المبكر وهذه الدورة في الحقيقة لا تعطي فرصة من الزمن للفرق المشاركة في فعاليات المهرجان لأن المنافسة في هذا العام لابد أن تتفوق منافسة الدورة الأولى التي نظمت في العام الماضي. كما أن المنافسة في هذا العام ستأخذ طابعاً خاصاً لأن مهرجان المسرح المحلي أصبحت له خصوصيته وكيانه الفني بعد الفصل بينه وبين الاحتفال باليوم العالمي للمسرح.

فمن الملاحظ وفق ما أعلن عن هذا المهرجان أن إدارة المهاد والفنون استطاعت إدراك سلبيات الدورة السابقة فشدت بعض التعديلات على المسابقة الرسمية للمهرجان بما يتناسب مع طبيعة الفرق المشاركة وقدرات الفنانين المشاركين في الأعمال التي تقدمها هذه الفرق.

سبق وأعلنت أكثر من فرقة مسرحية منها الأهلية ومنها الخاصة عن اعدادها للمشاركة في الدورة الثانية لفعاليات مهرجان المسرح المحلي.

كما نود أن نؤكد على ضرورة المسابقة التي هي في المقام الأول الدافع للحماس والإبداع والمنافسة وتطعي صورة من الإبداع الذي نسمي إليه.

وعندما نقول أن المنافسة باعث على المنافسة والإبداع في مجال العروض المشاركة نجد أن هذا القول لم يأت من فراغ لأن تجربة الدورة الأولى السابقة لمهرجان المسرح المحلي والتي نظمت أول مسابقة مسرحية على المستوى المحلي حركت المنافسة بين أحد عشر عرضاً مسرحياً وأسفر ذلك عن اختيار عرضين مثلاً الكويت في أكثر من مهرجان مسرحي، فقد شاركت الكويت في مهرجاني المغرب والفاخرة بعرضي (رجل وامرأة) لفرقة الشبيبي (والشباب) لفرقة المسرح الكويتي.

من هنا لابد من تمسك إدارة المهاد والفنون بصفتها الجهة المنظمة لفعاليات المهرجان بالمسابقة الرسمية له مع احتفاظها بحق إدخال التعديلات عليها بما يتناسب مع نتائج دراسة ويبحث التجربة المسرحية الأولى التي قدمت من خلال الدورة الأولى للمهرجان. ولتي يتحقق الأفضل لهذه التظاهرة المسرحية المحلية لابد إدارة المهاد والفنون من اعدادات كثيرة للدورة الثانية يتضمن كافة معلومات المشاركة كشروط العروض وقواعد المسابقة وتوزيع الجوائز حتى تتعرف كافة الفرق المشاركة على شروط المسابقة لكي لا تحتاجا بملاحقة النقاط التي لم تفعلها من قبل. كما أن إدارة المهاد والفنون مطالبة بالحد من المجاملات في توزيع الجوائز من خلال اللقاء مفهوم المنافسة مع الإبقاء على حق جيب بعض الجوائز فالحظ من المجاملة مع جيب بعض الجوائز يضمن وصول الجائزة إلى مستحقها فقط بما يحفظ للجائزة قيمتها المعنوية والأدبية وبالتالي نحفظ قيمة هذا المهرجان المحلي في نظر الجمهور والفنانين ولتبقى خطوة وزارة الإعلام لها مكانتها في دعم حركتنا المسرحية بصفة مستمرة...

قال بكورة

مازلنا لا نملك أرشيفاً وافياً عن حياة الفنانين وربما كان السبب هو عدم حماسة الجهة المسؤولة عن جمع مادته ونشرها إلى أن البداية يمكن أن تكون بالاعتماد على أرشيف الفنان ذاته وذلك لأن هوية جمع معلومات عن حياتهم الفنية من خلال ما يكتب أو يصور فوتوغرافياً أو بالفيديو يشجع على أن تبدأ خطوة جادة في جمع أحداث حياتنا الفنية من خلال الأشخاص الذين أتروا هذه الحركة... الوقت يجري بسرعة وفي كل يوم تبرز أهمية اعداد هذا الارشيف ليكون مرجعاً منظماً لتراثنا الفنية وعندما يكون في يد جهة رسمية تشرف على اعدادها وتنظيمه يكون موضعاً للثقة والنقل...

آخر كلام

اغتم زمانك.

بلال عبدالله

ندوة فكرية تامة بالإضافة إلى ندوة تطبيقية لكل عرض مشارك

اجتماع للجنة العليا المنظمة الشهر الحالي وتكليف للجان الفرعية لشهر القادم

المشاركة

وهذا انتهى حواراً مع مدير إدارة المهاد والفنون خالد عبد اللطيف رمضان حول ملاح المهرجان الثاني للمهرجان المحلي الذي تنظمه وزارة الثقافة.

عروض مشاركة

هذا وقد علمت «الرأي العام» أن هناك فرقاً مسرحية محلية تستعد للمشاركة في الدورة الثانية للمهرجان وهي على النحو التالي:

● فرقة المسرح الشعبي بعرض للفران حسين المسلم.

● فرقة مسرح الخليج العربي بعرض تجزيي أخرج الفنان عبد العزيز المنصور.

● فرقة المسرح الكويتي بعرض مسرحي من إخراج الفنان الشاب وحيد عبد الحميد.

● كما يشارك مسرح الجزيرة بعرض «المتساعفون» أخرج كبد جمال تاليف محمد الرضوي.

● مسرح السلام بعرض تجزيي أخرج عبد العزيز المسلم. كما يشارك الفنان عبد العزيز الأحمد بعرض مسرحي من أول المونودراما.

● ويشترك الفنان عبد الناصر الرايز بعرض مسرحي من أفرجه.

● عرض لمسرح الشباب بعنوان «والرسالة الأخيرة».

● عرض للمسرح الجامعي، أخرج سعد عباس.

● عرض للمعهد العالي للفنون المسرحية.

● عروض ومشاهد تطبيقية للمعهد العالي للفنون المسرحية من واقع المخرج المسرحي.

● كما تشارك وزارة التربية بعرضين الأول للبين والثاني للنباتات.

صالات العرض

هذا وسيتم إقامة فعاليات المهرجان كما علمت «الرأي العام» على صالات العرض المسرحية التالية:

● مسرح عبد العزيز المنصور، مسرح القسمة، مسرح المعهد العالي للفنون المسرحية، مسرح المهاد الخاصة.

ندوات

● هل تضم فعاليات المهرجان ندوات بجانب العروض المسرحية؟

● فعاليات المهرجان تضم الندوات والمحاضرات على امتداد أيام المهرجان، حيث سيتم تنظيم ندوة جوائز المهرجان.

● من خلال هذه اللجان سيتم تنفيذ

● عبد العزيز الحداد وعرض خاص

● عبد العزيز المسلم وعرض السلام

● التمثيل الثاني من هذا الشهر لمناقشة خطوات الإعداد لبيت بعدها تشكّل عدة لجان للعمل وهي: لجنة للاعداد والتقييم، اللجنة الإعلامية، لجنة العروض، لجنة الندوات، لجنة التقييم والجوائز.

● من خلال هذه اللجان سيتم تنفيذ

● من عروض المهرجان للمسرح الأول

صورة بالحب استبدت صورته هوليود

يقول ستون أن «بون أون ذا فورث» أول جولاي، الذي يقوم ببطولته توم كروز هو الجزء الثاني من «ثلاثيته القينامية» ويؤكد «الجزء الثالث يأتي سريراً» ويعتبر النقاد القاتل يأتي سريراً الفيلم أن دروس كروز بالفن بأوسكار عن دوره هذا كبرت جداً. وكان هذا الممثل الشاب (٣٠ عاماً) تمكن في العام الماضي من فرض نفسه إلى جانب داستن هوفمان في فيلم «رين مان» وفاز هوفمان والفيلم بأوسكار أفضل ممثل وأفضل فيلم.

من جهة أخرى طرح اسم توم كروز للقيام بدور البطولة في فيلم «وات ميكس سامي ران» ما الذي يدفع سامي إلى الكرش؟ المقتبس من رواية حول مدير أعمال هوليودي.

من نون ضخم تعود إلى العام ١٩٤١. وتسمى هوليودي إلى تصويرها منذ ذلك الحين. وبعد الإخراج إلى سينما لوميت التي يملك في تنفيذ المشروع ابتداء من كانون الثاني/يناير المقبل.

باتشينو... «بحر الحب»

● مارلون براندو

عشر دقائق «لامعة» في فيلم «موسم الحب» وأيضاً «جانب» لاريان بالي وعاد مارلون براندو (٦٥ عاماً) إلى السينما وهو سيبدأ لفترة أطول في «موسم» كوميديا في أوساط المافيا صورها يادارة اندرو برغمان وإلى جانب ساترو برونديك وستمر في صيف العام ١٩٩٠. لكن مشروع براندو الأكثر أهمية يحمل عنوان «جيريكو» وهو سيناريو كتبه شخصياً ويروي فيه قصة رجل استخبارات سابق «يتورط في لعبة شيطانية ويحاول استرجاع كل طاقاته وخبرته الماضية لمواجهة عنو خطر جبار يملك دولة». وما زال براندو يبحث عن مخرج لهذا السيناريو.

أرض اللبنة الواسعة

تستحق ليل علوي عذراً من من مصر مع سناء عبد الرحمن من العراق في بطولة الفيلم الجديد «أرض اللبنة الواسعة» بطولة فريد شوقي، وسعدون جابر، والفيلم قصة وسيتارو وخوار وحيد حامد، وإخراج خيري، بشارة، وتحكي عن قصة مطرب عراقي يدعى الخفاء بالفاخرة.

● ليل علوي

«رحلة على كف عفريت»

هالة صديقي تصور أحداث الفيلم الجديد «رحلة على كف عفريت» بطولة حاتم ذو الفقار وندى صادق وكريم أبو شقرا من لبنان، وسعد خضر من السعودية. الفيلم من ليلون الأكشن الكوميدية من إخراج سمير الفخيني وهو مخرج لبناني.

● هالة صديقي

سينما المرأة في مهرجان لوس انجلوس

انتهت فعاليات مهرجان لوس انجلوس الخامس الذي اقيم تحت عنوان «سينما المرأة» اشترك في المهرجان سبع عشرة دولة داخل المسابقة، ويختص المهرجان بتقديم أعمال المرأة في السينما، سواء في الإخراج أو التأليف وقد فاز بجوائز المهرجان الأفلام التالية:

● الجائزة الأولى: للفيلم الروسي (اليمام المبرق).

● الجائزة الثانية: الفيلم الأمريكي (صوت من الآخرة والثالثة: الفيلم الأمريكي (خارج الطلب).

من ناحية أخرى اشتركت مصر من الدول العربية في المهرجان للمرة الثانية حيث عرض لها فيلم «توبيخ الرجل» من إخراج علوية زكي، قصة وسيتاريو وجوار أقبال بركة، وبطولة رغبة وكرم مطاوع هذا وأقيمت ندوة تحدثت فيها مخرجة الفيلم علوية زكي حول المرأة المصرية وصناعة السينما.

وفي نهاية المهرجان اتفق الحضور على أن تكون الدورة القادمة التي ستعقد في العام القادم تكون تحت عنوان أفلام المرأة والسلام.

أوليفر ستون وتوم كروز... «ثلاثية»

بعد «بلاطون» الذي أعطاه العديد من الأوسكار لانه صور «حقيقة» من فيتنام يعود المخرج أوليفر ستون إلى «الحقيقة» ذاتها مع فيلم «بون أون ذا فورث» أوليفر ستون «بولد» في الرابع من تموز/يوليو. القصة الحقيقية لرون كوكلي الجندي الذي ذهب إلى فيتنام وأصيب بالتهل خلال الحرب وقام بعد ذلك بقيادة حملة احتجاجات عليها.

● أوليفر ستون

الفنانة

نجلاء فتحي

الباحثة عن

الشهرة والثروة



اعداد: ماجد سلطان

منذ نعومة أظفارها وضعت نجلاء نصب عينها شيئا واحدا فقط نصب عينها يدفعها الى ذلك طموح جامع ومتقد يقول: «لم يكن طموحي في ان اصبح فنانة، او اي شيء اخر كل ما اردته هو ان اصبح مشهورة». وتعترف بالمشهرة كانت مشوشة ونظرية بحتة. ولم تحدد مستقبلها تماما شقت بصموبة طريق مستقبلها وعرفت بالضبط ماذا تريد والى اين سيقضي بها المطاف.

وتمكنت نجلاء فتحي من تحقيق طموحها وحققته الشهرة التي طالما حلمت بها واصبحت نجمة سينمائية مشهورة في مصر والعالم العربي.

جاذبيتها سر نجاحها وتعترف نجلاء فتحي ان جاذبيتها لعبت دورا كبيرا في نجاحها على الشاشة، وتقول في المرسى والنادي كان الجميع ينظرون الي كثر، وعرفت من نظراتهم انني جميلة، ولهذا فقد اعتبرت قوامي الرشيق مزية تساعني للوصول الى الهدف الذي سبقت وراه وهو ان اصبح مشهورة.

وتعترف نجلاء فتحي ان جاذبيتها لعبت دورا كبيرا في نجاحها على الشاشة، وتقول في المرسى والنادي كان الجميع ينظرون الي كثر، وعرفت من نظراتهم انني جميلة، ولهذا فقد اعتبرت قوامي الرشيق مزية تساعني للوصول الى الهدف الذي سبقت وراه وهو ان اصبح مشهورة.

تذكريات مع عبد الحليم حافظ وعن تذكيراتها مع عبد الحليم حافظ تقول نجلاء فتحي ان كان من اشهر الممثلين في الشرق الاوسط وكثيرا لاتزال عزيزة على قلبها، فقد كان شابا طيبا، ومادنا وكان دائما يبتكر في الاخيرين، لم يكن عبد الحليم يتحدث كثيرا وكان يفضل الاستماع وكان مرضه اخطر كثيرا مما كان يقرأ عنه الناس في الصحف. ولم يكن عبد الحليم قادرا على ان يعيش حياة عادية حتى انه لم يستطع ان ياكل مثل الآخرين. ويستمتع بجياته مع تقي في علاقاته مع عبد الحليم كانت علاقة الاشقاء، وعندما بدأت الاضواء تسلط عليها بدأ

فتحت في حياتي

الزوجية مرتين

رغم نجاحي الفني



فاروق حسني وزير الثقافة المصري يعينه الفنانة نجلاء فتحي على الجائزة

علاقتي بالمطرب عبد الحليم

حافظ كانت اخوية بحكم الجوار

محتني الراحة اكثر ولكن على الرغم من كل شيء لم ينجح هذا الزواج، والجميع بعد ان أصبح الزواج مجرد تذكيرات، استطعت ان اقول ان الزواج يستمر في حياته، فالامر لا يتعلق فقط بمسألة اختيار رفيق للمشاركة في حياته، بل انه قرار في اختيار اب لطفلي. ولدى سؤالها عما تقضيه في الرجل قالت نجلاء فتحي: احب الرجل الذي يشكك في نفسه عندما يشكك من القلب، وما اكبره في الرجل، انانيته، اكبر الرجل الذي لا يستطيع التفكير بعد من ازاره، وليس له الحظ هذه النوعية يشككون الاغلبية.

تغلبت على الازمة

عندما تحدثت نجلاء فتحي عن زيجاتها السابقة لا تبدي اي تلم، حتى ان هناك مدينا من المرح، عينيها، وتعليق الانطباع بانها تغلبت على ازماتها، وربما يرجع ذلك الى تربية حياتها لمهنتها كممثلة وتقول واهب مهنتي، احب حسنها وايضا عيوبها وتضيف وتعلما لا اكون مرتبطة بعمل فائتي اشعر بالمال، لذلك فائتي اشغل نفسي باشياء اخرى، اقوم باعانة ترتيب منزلي، وانظم الرحلات، واقرأ واكتب الشعر، وربما في يوم من الايام اصدر بعض اشعاري.

«اشتيا» فيلم جديد

آخر افلام نجلاء فتحي الذي لا يزال تحت التصوير فيلم «اشتيا» من اخراج وجه جديد على الساحة السينمائية المصري وهو علاء كريم. وهذا الفيلم يعتبر من اعظم الافلام التي يخرجها علاء كريم، واعرب الكثير من النقاد عن دهشهم لمواقفة نجلاء فتحي على دور في فيلم من اخراج هذا المخرج المغموم.

لكن نجلاء فتحي ترفض عن هذا المخرج وتقول انه موهوب وتقول انه انتخب عليها شيئا جديدا بالنسبة لها، وهو القيام بدور شخصية متعددة الجوانب، وهذا بالنسبة لها يعتبر تحديا كبيرا. فتحي تقول لـ «الشرق الاوسط» ان حبها لتكر نفسها وعندما قرأت نص الفيلم المرحض عليها وافقت على الفور، لانه فيلم جريء يتحدى الرقابة، ويقول لهم بان عليهم اعادة التفكير في مواقفهم، بينما امتدحت الرقابة نص الفيلم وقالتوا عنه انه ممتاز.

اما عن موضوع الفيلم فلا يزال سرا حتى نجلاء لا تتحدث عنه ولكنها تقول انه فيلم واقعي له جانب رائع، وهي تحب الواقعية الممزوجة بالروعة، كما انها تحب الافلام الرومانسية القديمة وتامل دائما في الحصول على قصة خيالية تجعلها تحلم وتجمل المشاهدين يحلمون معها.

حفيد الخط

من هم ابزور الشخصيات السينمائية الذين تواجدها بالمهرجان وبرز الشخصيات الذين غابوا عنه؟ يقول عبد الحليم حافظ: «ابزور الشخصيات السينمائية الذين تواجدها بالمهرجان وبرز الشخصيات الذين غابوا عنه؟»

على باب الله

صايرين تتلوه بطولية الفيلم الجديد وعلى باب الله الذي يجسد شخصية رجل تمت احاطته للتقاعد... الفيلم من اخراج اساميل جمال في اول خطوة له في مجال التخرج السينمائي.

التكسيرة

تشارك ميمي جمال سهر رمزي وجمال الشاذلي وعادل عامر بطولية الفيلم الجديد «التكسيرة» قصة وسيناريو وحوار نبيل غلام إخراج محمد البشير الذي قدم اول افلامه بعنوان «موت سمرة».

سورسلي «وكلمة راس»

في عودته للاذاعة خطوة جادة لاستقطاب القدرات الاداعية



كتب: سامي الجابوري
العمل الاذاعي يعتمد في المقام الاول على ثلاثة محاور اساسية، هي المادة المصدرة من قبل فريق الاعداد، بالإضافة الى مخرج العمل ثم قدرة مقدم المادة موضع الاعتبار، وهذا تصبغ أسس نجاح العمل، وهذا تصبغ المهمة صعبة واكثر مواجهة عندما يتم الجمع بين الاثنين او اكثر من عناصر العمل الفني الاذاعي.

على اسلوب علاج «الانفلونزا» في العيادات الخارجية الرسمية بالكويت، من هنا نقول ان الرجل يربط بين الخبر العالي والواقع المحلي.

كما ان بدر يورسلي عندما اشار الى بعض سلوكيات الاستهلاك عند المواطن لم يعتمد التجريح او الاتساع بل هو في حديثه يتنمى السلب والاحسان في نفس الوقت دون ان يغضب صاحب التصرف.

لقد كان الاداء أكثر تناسبا لضمون البرنامج، وايضا أكثر تناسبا للمادة المقدمة، ولا نستطيع ان نتحدث عن اسلوب الاداء لانه أحد عناصر النجاح، فهو ايضا يميز من مميزات بدر يورسلي.

بدر يورسلي
الاجتماعي للعديد من التصرفات السلبية في المجتمع دون جرح لأحد وبدون المساس بأي من المجددات وما يؤكد الرقابة الاتية أولا عند بدر يورسلي.

لقد استطاع بدر يورسلي ان يتكلم بمادة التي تهم المواطن والمتابع فهو يقدم هوم الناس في قالب ساخر كوميدي دون الخروج عن المألوف او الشرف الاذاعي، فهو يقدم البعد الاعداد والتقديم.

في حوار حول «مهرجان دمشق السينمائي الدولي السادس»:

الناقد السينمائي مروة الحلاج: فيلم «ليالي ابن آوى» السوري افضل الافلام وذو اسلوب متمكن



عنان - «الري العام»:
اعتقد في العاصمة السورية مؤخرا مهرجان دمشق السينمائي السادس، وذلك بمشاركة العديد من الدول العربية والعالمية في هذه الظاهرة السينمائية الهامة التي باتت تحظى باهتمام ومتابعة السينمائيين في العالم العربي والعالم الغربي على حد سواء.

النادي السينمائي الأردني، ومركز التوثيق والمعلومات والابحاث السينمائية في الأردن كان لهما حضور ومشاركة في هذا المهرجان السينمائي الهام ممثلا بعضوة النادي والمركز الناقدة والحاجة السينمائية الأردنية «مروة الحلاج»، حيث التقينا معها لتتحدث عن انطباعاتها وارائها حول ما عرض في المهرجان من اعمال، واهمية المشاركة في مثل هذه الملتقيات السينمائية العربية.. فكان هذا الحوار..

نتائج التحكيم كانت منصفة، لكن جائزة محمود عبد العزيز اثار انتقادات بعض الجدل!!



ما رأيك في مستوى مهرجان دمشق السينمائي الدولي الأخير؟
- «مهرجان دمشق السينمائي السادس الأخير التزام من شواح سينمائية كثرية.. حيث بدأ التحضير للمهرجان وارسال الدعوات الى الدول المشاركة ومن ثم اختيار الافلام وقد كان هناك لجنة خاصة وذات مستوى تقاسي سينمائي كبير اشرفت على اختيار هذه الافلام.. برئاسة المخرج السينمائي السوري مروان حداد فاجتازت نوعية الافلام المشاركة على مستوى رفيع بالإضافة الى انها كانت دولية اي تضم افلاما لدول كثيرة غير العربية مثل تركيا وايران والصين وأمريكا والمانيا والاتحاد السوفياتي ويوغوسلافيا وفرنسا والبرازيل وغيرها، هذا بالإضافة الى عملية اختيار المهرجان واستقبال الوفود وتنظيم المهرجوس في المساحات السينمائية القريبة الى الفندق ومساحات المشاهدين وضيق المهرجان باصدار شرة يومية من نشاطات المهرجان في اليوم السابق واليوم الحالي بشعولية ووضوح وبالفنن العربية والانجليزية وما اعاد الطابع المتقدم والرفيع، حتى يوم الاختتام واعلان أسماء الافلام الفائزة وعملية التحكيم الصادرة عن لجنة متخصصة.

كل هذا ساعد على اظهار المهرجان بمستوى مقدم ورفيع وكان افضل من المهرجانات السينمائية السابقة في دمشق، (كما اجمع الكثيرون)، وما امتاز به المهرجان ايضا ذلك الطابع الثقافي الجاد الذي جعله متميزا عن المستوى العربي، ولذا سمعة طيبة على المستوى العالمي.

من هم ابزور الشخصيات السينمائية الذين تواجدها بالمهرجان وبرز الشخصيات الذين غابوا عنه؟
السوري محمد احمد في البرنامج

الاحقة لهذه الاحداث ومدى تاثيرها على المجتمع والعائلة العربية.. جاء الفيلم بأسلوب متمكن وسليم ومعالج بدقة.. كما استطاع المخرج اذاعة مثليته بشكل جميل خاصة الممثل السوري سعاد شحات حيث فاز بجائزة افضل ممثل رئيسي عن دوره في الفيلم.. كذلك المصنوع العام للفيلم كان على مستوى متحضر ورفيع.

وما هو رأيك في قرار لجنة التحكيم في ختام المهرجان؟
- اعتقد بان نتائج تحكيم كانت منصفة وسليمة ولكن كان هناك بعض وجهات النظر التي انتقدت حصول أعضاء الفنان المصري محمود عبد العزيز شهادة تقدير عن مجمل اعماله!!



عن المخرج السوري

ولعلنا نطلع بأمل كبير في هذا المجال الى تشكيل الجبهة الشعبية العربية المساندة التي قامت نواتها مؤخراً ليكون الريدف العربي لتتفاد الأراض المحتلة ولتضاعف من أنجازاتها وانتصاراتها على طريق الحرية والاستقلال .

عون هل يتسبب في عودة المارك أم سيختار الانسحاب من المسرح السياسي؟



● العماد ميشال عون

السوريون أمام تلك القافلة غير العادية تلك ان بعيدا لشن هجوم على البرلمان فهل يمكن الحيلولة دون حدوث تصادم بين القوتين؟

أذا هناك الفوضى والاضطرابات والقلق والخوف من المستقبل وفي أربع عشرة سنة من الحرب الأهلية لم يعد للبنان أي شيء ولا حتى الكلمات.

وتجسد التطورات الأخيرة أكثر السمة التي أصبح يتمتع بها لبنان حيث يبدو من الصعب على الفرقاء فيه أن يتفقوا فيما بينهم بحيث يشبه القصر الرئاسي الصورة التي بات عليها وهي أنه في حالة خراب.

وقد أصبح العماد ميشال عون الذي يعيش في مخبئه في بعبدا وحيدا قلم يديا الذواب بتخونه فحل سيتر الكارثة التي ستسبب لعدائيه أخيرا بان يهجموا على القطاع المسيحي، أم هل انه سيختار الانسحاب كما اعتزم ذلك لبعض النيوفايسيين يوم الجمعة الماضي الساعة الحادية عشر ليلا، تحول النائب الماروني بيار نكاش الى قصر بعبدا وظل يحاول طيلة ست ساعات اقناع العماد ميشال عون بانخال بعض الحيلة على مواقفه لكن محنته كان عنيدا ويريد.

«انا أمثل الشعب»

يوم السبت، اجتمع حوالي عشرين نائباً في منزل السيد حسين الحسيني، رئيس البرلمان الذي انتهت فترة رئاسته، والرجل شهي مقتدر الحق جدا، وكانت مبادرة بيار نكاش آخر يد ممدودة لميشال عون، وكان يرافقه وفي شمعون ابن الرئيس الأسبق كميل شمعون، وبعد اللقاء كان بيار نكاش يشعر بالاحباط وقد قال: «انا أسفد ان ربحي حزبية الى حد الموت».

ثم تحركت القافلة التي كان يقودها رئيس المجلس وكان يرافقه رجال الحرس اللبنانيون اما الاتجاه فهو الجزء الشرقي من سهل البقاع وهي تحويلة كبيرة للوصول الى الشمال مع اجتباب الطريق الساحلي الذي تراقبه جوكيا القوات التابعة للعماد ميشال عون.

وقد فتحت الحواجز السورية التي اقامها الجنود

السوريون أمام تلك القافلة غير العادية تلك ان بعيدا لشن هجوم على البرلمان فهل يمكن الحيلولة دون حدوث تصادم بين القوتين؟

أذا هناك الفوضى والاضطرابات والقلق والخوف من المستقبل وفي أربع عشرة سنة من الحرب الأهلية لم يعد للبنان أي شيء ولا حتى الكلمات.

وتجسد التطورات الأخيرة أكثر السمة التي أصبح يتمتع بها لبنان حيث يبدو من الصعب على الفرقاء فيه أن يتفقوا فيما بينهم بحيث يشبه القصر الرئاسي الصورة التي بات عليها وهي أنه في حالة خراب.

وقد أصبح العماد ميشال عون الذي يعيش في مخبئه في بعبدا وحيدا قلم يديا الذواب بتخونه فحل سيتر الكارثة التي ستسبب لعدائيه أخيرا بان يهجموا على القطاع المسيحي، أم هل انه سيختار الانسحاب كما اعتزم ذلك لبعض النيوفايسيين يوم الجمعة الماضي الساعة الحادية عشر ليلا، تحول النائب الماروني بيار نكاش الى قصر بعبدا وظل يحاول طيلة ست ساعات اقناع العماد ميشال عون بانخال بعض الحيلة على مواقفه لكن محنته كان عنيدا ويريد.

«انا أمثل الشعب»

يوم السبت، اجتمع حوالي عشرين نائباً في منزل السيد حسين الحسيني، رئيس البرلمان الذي انتهت فترة رئاسته، والرجل شهي مقتدر الحق جدا، وكانت مبادرة بيار نكاش آخر يد ممدودة لميشال عون، وكان يرافقه وفي شمعون ابن الرئيس الأسبق كميل شمعون، وبعد اللقاء كان بيار نكاش يشعر بالاحباط وقد قال: «انا أسفد ان ربحي حزبية الى حد الموت».

ثم تحركت القافلة التي كان يقودها رئيس المجلس وكان يرافقه رجال الحرس اللبنانيون اما الاتجاه فهو الجزء الشرقي من سهل البقاع وهي تحويلة كبيرة للوصول الى الشمال مع اجتباب الطريق الساحلي الذي تراقبه جوكيا القوات التابعة للعماد ميشال عون.

وقد فتحت الحواجز السورية التي اقامها الجنود

اخيرا، أصبح للبنان رئيس جديد للجمهورية ويحس ربه موش ويبلغ من العمر ٦٤ عاماً ويمتد تاسع رئيس للجمهورية في لبنان منذ الاستقلال سنة ١٩٤٣.

وقد تم انتخابه على عجل يوم الاحد الماضي في بضع دقائق في قاعة جوية تقع في شمال البلاد هي قاعة القليبات التي وقع الاختيار عليها بعد ان رفض الطيريك الماروني صغر تخصيص مقر اقامته الصفي في بعبدا لاجراء الانتخابات.

وقد تم تعيين خليفة الرئيس امين الجميل الذي كان قد اُتي فترة رئاسته منذ ١٤ شهرا من الجولة الثانية بالاجماع باستثناء ست اوراق بيضاء.

وكان الذواب قد اعدوا في الاقتراعين السابقين، انتخاب السيد حسين الحسيني بالاجماع رئيسا للمجلس ووافقوا على اتفاقيات الطائف التي كانوا هم انفسهم قد وقعوا عليها في الملكة العربية السورية.

اما الديكور الذي جرت فيه الانتخابات فقد كان بسيطا جدا فقد تم بناء الميدان العسكري للقليبات سنة ١٩٨٦ فوق مسرح كان الفرنسيون قد بنوه منذ نصف قرن، وقد جرت مختلف عمليات الاقتراع في قاعة الأكل التي يتناول فيها الضباط طعامهم بعد ان تبنت على عجل وضعت فيها بعض الكراسي، وعلقت على جدرانها الاعلام اللبنانية.

وكان القاعة محمية حماية جيدة جدا فهناك أربع عشرة طائرة مروحية سورية سوفياتية الصنع من طراز ام اي ٢٤ وعدد كبير من الدافع المضادة للطائرات تؤمن الحماية الخارجية للقاعة، اما في الداخل فقد كان هناك ١٥٠٠ جندي لبناني ما بين مسجون ومسلح، ومن نافذة المبنى الصغير الذي انوارها كان باسكك الذواب ان يشاهدوا اشجار الخيل القصيرة والصنوبر ومستودعا للطائرات لتزال فيه عشر طائرات من طراز ميغ وهي عرضة للصدا لانه لم تستعمل بالمرّة.

ولان دعيت انتخاب رئيس جديد ان جميع مشاكل لبنان قد حلت فقد أخذ محرم ولوريان لوجور في الافتتاحية الموقف بقله: «هناك قوة ضغط عربية

اخيرا، أصبح للبنان رئيس جديد للجمهورية ويحس ربه موش ويبلغ من العمر ٦٤ عاماً ويمتد تاسع رئيس للجمهورية في لبنان منذ الاستقلال سنة ١٩٤٣.

وقد تم انتخابه على عجل يوم الاحد الماضي في بضع دقائق في قاعة جوية تقع في شمال البلاد هي قاعة القليبات التي وقع الاختيار عليها بعد ان رفض الطيريك الماروني صغر تخصيص مقر اقامته الصفي في بعبدا لاجراء الانتخابات.

وقد تم تعيين خليفة الرئيس امين الجميل الذي كان قد اُتي فترة رئاسته منذ ١٤ شهرا من الجولة الثانية بالاجماع باستثناء ست اوراق بيضاء.

وكان الذواب قد اعدوا في الاقتراعين السابقين، انتخاب السيد حسين الحسيني بالاجماع رئيسا للمجلس ووافقوا على اتفاقيات الطائف التي كانوا هم انفسهم قد وقعوا عليها في الملكة العربية السورية.

اما الديكور الذي جرت فيه الانتخابات فقد كان بسيطا جدا فقد تم بناء الميدان العسكري للقليبات سنة ١٩٨٦ فوق مسرح كان الفرنسيون قد بنوه منذ نصف قرن، وقد جرت مختلف عمليات الاقتراع في قاعة الأكل التي يتناول فيها الضباط طعامهم بعد ان تبنت على عجل وضعت فيها بعض الكراسي، وعلقت على جدرانها الاعلام اللبنانية.

وكان القاعة محمية حماية جيدة جدا فهناك أربع عشرة طائرة مروحية سورية سوفياتية الصنع من طراز ام اي ٢٤ وعدد كبير من الدافع المضادة للطائرات تؤمن الحماية الخارجية للقاعة، اما في الداخل فقد كان هناك ١٥٠٠ جندي لبناني ما بين مسجون ومسلح، ومن نافذة المبنى الصغير الذي انوارها كان باسكك الذواب ان يشاهدوا اشجار الخيل القصيرة والصنوبر ومستودعا للطائرات لتزال فيه عشر طائرات من طراز ميغ وهي عرضة للصدا لانه لم تستعمل بالمرّة.

ولان دعيت انتخاب رئيس جديد ان جميع مشاكل لبنان قد حلت فقد أخذ محرم ولوريان لوجور في الافتتاحية الموقف بقله: «هناك قوة ضغط عربية

القبول بمقترحات بيكر

تراجع تكتيكي لشاير أمام ضغوط اميركية فير مباشرة



● شاير

يقول المحللون بان قرار الحكومة الاسرائيلية المتشروط بالموافقة على مقترحات وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر الخاصة باجراء حوار اسرائيلي فلسطيني، إنما جاء لسبب واحد فقط وهو تجنب الدخول في مواجهة كانت تلوح في الأفق مع الاميركيين، كما ان الاجراء الاسرائيلي لا يبدو ان يشكل تحولا حاما في موقف رئيس الحكومة اسحق شامير الذي عارض ويعد المقترحات الاساسية للحوار مع الفلسطينيين التي اعلنها الرئيس المصري حسني مبارك بالنيابة عن الاميركيين قبل اربعة اشهر. أما الآن وقد وافقت حكومة شامير بأغلبية تسعة أعضاء اصبح مؤكدا ان يجتمع رئيس الوزراء بالبرلمان يوم السبت لاجراء مقابلة مع وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز في البيت الأبيض.

بوش قد يكون مشغولا للغاية خلال زيارة شامير وبانه قد لا يستطيع الاجتماع به، وذلك كنوع من اظهار عدم الرضا عن سياسته المتصلية ورفضه لمقترحات بيكر. والواقع ان مقترحات بيكر تهدف وفي المقام الاول الى وضع مبادرة شامير الخاصة باجراء انتخابات في الاراضي المحتلة الى الامام وهي المبادرة التي يحاول شامير التمسك منها بعد ان اتخذت ابعادا لم يكن يتوقعها.

وتنص مقترحات شامير المحتلة على ان تقوم اسرائيل بالتفاوض مع ممثلي عن الفلسطينيين تعزهم الانتخابات الخطط كلها، غير انه لا يزال من غير الواضح ما اذا كانت الخطوة الاسرائيلية الأخيرة ستعزز من احتمالات وقرص اجراء الحوار مع الفلسطينيين. ويقول المحللون في ذلك بان شامير ما يزال متمسكا بمطلبه الخاص باستبعاد المنظمة الفلسطينية من المحادثات وهو موقف يتناقض وموقف مصر التي تقول بانها مستقلة بمبادرة بيكر بالتسسيق التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية. ويقول المحللون بان الفلسطينيين سيحاولون بدوره المطالبة بمفاوضات مع واشنطن التي تعمل بؤروها على اقناع المنظمة بمسار خطة الانتخابات.

يقول المحللون بان قرار الحكومة الاسرائيلية المتشروط بالموافقة على مقترحات وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر الخاصة باجراء حوار اسرائيلي فلسطيني، إنما جاء لسبب واحد فقط وهو تجنب الدخول في مواجهة كانت تلوح في الأفق مع الاميركيين، كما ان الاجراء الاسرائيلي لا يبدو ان يشكل تحولا حاما في موقف رئيس الحكومة اسحق شامير الذي عارض ويعد المقترحات الاساسية للحوار مع الفلسطينيين التي اعلنها الرئيس المصري حسني مبارك بالنيابة عن الاميركيين قبل اربعة اشهر. أما الآن وقد وافقت حكومة شامير بأغلبية تسعة أعضاء اصبح مؤكدا ان يجتمع رئيس الوزراء بالبرلمان يوم السبت لاجراء مقابلة مع وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز في البيت الأبيض.

بوش قد يكون مشغولا للغاية خلال زيارة شامير وبانه قد لا يستطيع الاجتماع به، وذلك كنوع من اظهار عدم الرضا عن سياسته المتصلية ورفضه لمقترحات بيكر. والواقع ان مقترحات بيكر تهدف وفي المقام الاول الى وضع مبادرة شامير الخاصة باجراء انتخابات في الاراضي المحتلة الى الامام وهي المبادرة التي يحاول شامير التمسك منها بعد ان اتخذت ابعادا لم يكن يتوقعها.

وتنص مقترحات شامير المحتلة على ان تقوم اسرائيل بالتفاوض مع ممثلي عن الفلسطينيين تعزهم الانتخابات الخطط كلها، غير انه لا يزال من غير الواضح ما اذا كانت الخطوة الاسرائيلية الأخيرة ستعزز من احتمالات وقرص اجراء الحوار مع الفلسطينيين. ويقول المحللون في ذلك بان شامير ما يزال متمسكا بمطلبه الخاص باستبعاد المنظمة الفلسطينية من المحادثات وهو موقف يتناقض وموقف مصر التي تقول بانها مستقلة بمبادرة بيكر بالتسسيق التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية. ويقول المحللون بان الفلسطينيين سيحاولون بدوره المطالبة بمفاوضات مع واشنطن التي تعمل بؤروها على اقناع المنظمة بمسار خطة الانتخابات.

دليل الرأي العام

تركيب ايريكس مركزي

تصاميم وبرمجة وتصنيع

مؤسسة روضة الكويت ٢٠٥٨٣١٨

تسري لك.. نبيع لك...

توفر لحسابك وتوفر لك

جميع المعاملات المتعلقة مع مبرورن السباة ولدينا جميع أنواع المبرورنات المشقة وأنواع المبرورنات

مؤسسة عالم سارك للأعمال العامة والمقاولات ٩٨٧٠٤ ٩٨٧٠١

ملك الاثاث

طابق كسب ٢٠	غرفة نوم مزدوجة ٤٠٠ د.د
دروانية ٨ قطع ١٢٠ د.د	غرفة نوم مفردة ٧٥٠ د.د
طبخ ٧ قطع ١٠٥ د.د	مطبخ بايق ٤٥٠ د.د

الساحة - شارع بشار - مقابل مدرسة الرازي

مؤسسة العتمك

تأجير سيارات امريكية مع سائق، تأجير سيارات با دانية اتوماتيك بدون سائق، باصات مكيفة، بيع وادارة تحت الطلب

٥٧٤١٢١٦ / ٥٧٤٤٥٥٥ / ٥٧٤٠٩٣٣ / ٥٧٤٣٣٣٦ / ٥٧٤٥٨٩٦

تصليح تلفزيون

فديو - اساتريو

نقل وفصل جهازا ما

اخصاص تركيب ايريكس مركزي

٤٧٤١٤٨٣ - ت ٤٧٤١٤٨٣

لحفاقاتهم وافراحتهم

طاقات وفرة موسيقية - حيز قاعات تصوير فديو

سجاد وسيدات - كراشي - زهور - بطاقات دعوة

فرقة زفة - زينة افراح - باسما - مناجية ميثا

مع حبات - عادات الخلفيت

لامل هذا الاعلان هدية

٢٤ ٢٢٨٧٨ / ٤٧٦٠٠٨٢ / ٢٤١٠٢٨٩

مؤسسة دينا للمقاولات الكهربائية

كهرباء

ومقاولات اصبايح

٩٠٣٨٤٧٠ - ٩٠٥١٢٥٥ - ٤٧١١٤٥٥١ / ٦٦

مركز تولدة التويت لمقاولات الديكور

جميع اعمال الديكور - جميع بائنة خداتية - اعمال الانشاءات بجميع اشغالها

الساح - درة جملد - الكاشي - المرمر - الرخام - البورسلين - ابرام

مشا برك التويت - مملات خام كوكي - ابرام مصبغة لملات - ملامات الطاول

مع التفتيش - درة جملد - المسلم - تجزئة المظلات - اعمال انشاءات درة جملد

٤٠٥٢٠٢٠ - ٤٠٥٢٠٢٠ - ٤٠٥٢٠٢٠ - ٤٠٥٢٠٢٠

مؤسسة ابن البلد

مركز التولدة - درة جملد - الكاشي - المرمر - الرخام - البورسلين - ابرام

مشا برك التويت - مملات خام كوكي - ابرام مصبغة لملات - ملامات الطاول

مع التفتيش - درة جملد - المسلم - تجزئة المظلات - اعمال انشاءات درة جملد

٤٠٥٢٠٢٠ - ٤٠٥٢٠٢٠ - ٤٠٥٢٠٢٠ - ٤٠٥٢٠٢٠

نقل عفش

نقل ونقل وتركيب الاثاث / سجاد

كاشي - باورسلين - رخام

نقلات عامة - غسيل

سجاد وكافة الصنوبر

٤٠٥٢٠٢٠ - ٤٠٥٢٠٢٠ - ٤٠٥٢٠٢٠ - ٤٠٥٢٠٢٠

مطوب

مطوب

مطوب

٤٠٥٢٠٢٠ - ٤٠٥٢٠٢٠ - ٤٠٥٢٠٢٠ - ٤٠٥٢٠٢٠

تصليح الفيديو والتلفزيون

خدمة سريعة

خلال ١٢ ساعة

مؤسسة هواس

٤٠٥٢٠٢٠ - ٤٠٥٢٠٢٠ - ٤٠٥٢٠٢٠ - ٤٠٥٢٠٢٠

تصليح الفيديو والتلفزيون

خدمة سريعة

خلال ١٢ ساعة

مؤسسة هواس

٤٠٥٢٠٢٠ - ٤٠٥٢٠٢٠ - ٤٠٥٢٠٢٠ - ٤٠٥٢٠٢٠

تصليح الفيديو والتلفزيون

خدمة سريعة

خلال ١٢ ساعة

مؤسسة هواس

٤٠٥٢٠٢٠ - ٤٠٥٢٠٢٠ - ٤٠٥٢٠٢٠ - ٤٠٥٢٠٢٠

تعلن شركة

محمد باجا محمد وأولاده

عن وجود شقة للايجار بمنطقة اسلامية

تتكون كل شقة من غرفتين وصالة ومطبخ - تكييف

مركزي - للاتصال هاتف ٥٧٤٢٠٠٦

مركز الخربلي للأثاث والديكور

اثير لوزان المرمرات العربية - القشب بعرالتر ٢٥٥ د.د

الطابع الأرضية الرصف ١٥ د.د - تجرير كاشي

الطعام المستعمل وأنواع البورسلين والابواب - اناق بالمل

سرفة في السليم - ٤٨١٣٩٩ / صبا ٥٦٣٣٨٧ / ساء

قارورة ابروفا في الشورج - درة جملد - خلف شركة الصبح

مطلوب تجاردين ومنجد دين وصبا لكر

مشاكل الجملد

سوق الجمعة الزراعي

بإمكانات كافة أفراد العائلة قضاء يوم سني

ومفيد وذلك لاغتيا - كل ما تحتاجونه من

أواني فخارية - تحف - نباتات داخلية وخارجية

- منتجات فواولة - فلة وجردنا داخلية

وجارية وايضا فري

وذلك يوم الجمعة ٨٩ / ١١ / ٨٩ والساعات مغرية جركا

مشاكل الجملد / الرعي / أضنة المشاكلة / ٤٧٢٠٤٨٥ / ٤٧٢٣٧٠

الجملد - خلف مستشفة الجملد / ٤٧٢٣٧٠

نحن نحقق رغبتك

احصل على نسخك من مطبوعات

الرأي العام النهضة سعد

سنقوم بتركيب صندوق لك

في منزلك ونقل الطبعات اصل

بشم المتابعة

نحن نسعى دائما لخدمتك

٤٨٣٢٦٢٨

XP2000

الجديد دائما

مؤسسة الجهاد التجارية

بيع جميع انواع الاطارات

والمرينات لجميع انواع السيارات

المان - اركي - اركي - اركي - اركي

٤٨٣٢٦٢٨ - ٤٨٣٢٦٢٨ - ٤٨٣٢٦٢٨ - ٤٨٣٢٦٢٨

مكتب

اشكنا في السيارات

عن وصول تشكيلة

جديدة من سيارات

مرسيدس طراز ٨٥ ٨٦ ٨٧

عجم ٢٠ SE ٢٨ SE ٢٦ SE ٢٦ SE ٢٦ SE

مع حبات ٢٠ SE ٢٨ SE ٢٦ SE ٢٦ SE ٢٦ SE

تليفون ٢٤٤٧٠٠٦٩ / ٢٤٤٠٠٦٩

مشاكل الجملد

سوق الجمعة الزراعي

بإمكانات كافة أفراد العائلة قضاء يوم سني

ومفيد وذلك لاغتيا - كل ما تحتاجونه من

أواني فخارية - تحف - نباتات داخلية وخارجية

- منتجات فواولة - فلة وجردنا داخلية

وجارية وايضا فري

وذلك يوم الجمعة ٨٩ / ١١ / ٨٩ والساعات مغرية جركا

مشاكل الجملد / الرعي / أضنة المشاكلة / ٤٧٢٠٤٨٥ / ٤٧٢٣٧٠

الجملد - خلف مستشفة الجملد / ٤٧٢٣٧٠

نحن نحقق رغبتك

احصل على نسخك من مطبوعات

الرأي العام النهضة سعد

سنقوم بتركيب صندوق لك

في منزلك ونقل الطبعات اصل

بشم المتابعة

نحن نسعى دائما لخدمتك

٤٨٣٢٦٢٨

XP2000

الجديد دائما

مؤسسة الجهاد التجارية

بيع جميع انواع الاطارات

والمرينات لجميع انواع السيارات

المان - اركي - اركي - اركي - اركي

٤٨٣٢٦٢٨ - ٤٨٣٢٦٢٨ - ٤٨٣٢٦٢٨ - ٤٨٣٢٦٢٨

مكتب

اشكنا في السيارات

عن وصول تشكيلة

جديدة من سيارات

مرسيدس طراز ٨٥ ٨٦ ٨٧

عجم ٢٠ SE ٢٨ SE ٢٦ SE ٢٦ SE ٢٦ SE

مع حبات ٢٠ SE ٢٨ SE ٢٦ SE ٢٦ SE ٢٦ SE

تليفون ٢٤٤٧٠٠٦٩ / ٢٤٤٠٠٦٩

الاعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

اللجنة الفنية لدول مجلس التعاون الخليجي تجتمع السبت المقبل في الكويت



ادعية مجلس التعاون.
● التثيت من الجمعية.
● اليوم الاول.
● التنسيق بين اللجنة الفنية للجان
الاولية واللجنة الرياضية للشباب
والرياضة.
● مركز معلومات رياضي.
● جدول الاجتماعات.
● ويمثل الدول الاعضاء في هذا
الاجتماع:
- دولة الكويت: عبيد المنزي امين
السر العام للجنة الاولمبية الكويتية.
- دولة الامارات العربية المتحدة:
خمين احمد سالم وعاطف ستان.
- دولة البحرين: محمد حمد
المعالي.
- المملكة العربية السعودية: عبدالله
العلي والبيهي وناصر سعود المطيري.
- سلطنة عمان: صالح بن خليفة
الخصيمي.

مرح عبيد المنزي امين السر العام
للجنة الاولمبية الكويتية بان اجتماع
اللجنة الفنية للدول الاعضاء
بمجلس التعاون لدول الخليج
البحرينية سيعقد يوم السبت ١١
البحريني حيث سيناقش جدول
الاجتماعات، وتتضمن مشروع هذا
الجدول:
● مناقشة فكرة الامانة العامة لمجلس
التعاون والمتضمن توصيات
الاجتماعين التاسع والعاش للجنة
الفنية للجان الاولمبية بدول المجلس
المشتملة على ما يلي:
● متابعة تنفيذ القرارات الصادرة.
● الألعاب الاولمبية.
● دورة الألعاب الرياضية لدول
مجلس التعاون.

● دعم جمعيات الهلال الاحمر.
● لعبة الهوكي.
● خطة عمل اللجان التنظيمية
للألعاب الرياضية وتوحيد الحصص
في ماليتها.
● المساهمة في تنفيذ برمجية الاتفاقية
والرياضية بدول المجلس.
● مشاركة اللجان الاجنبية في بطولات
دول المجلس.

جاسم ذياب وارااء فنية في بطولة كرة اليد الكويت اقوى المرشحين والسفان مفاجأة البطولة



المجموعة الثانية
الجزائر: جاء وهو يملك لقب بطل
افريقيا ووضعه الكثيرون للنهائي
حتى قبل وصوله حسب آراء
المشاهير على الفريق انه فريق يملك
الكثير من الجيد من اللاعبين ويرى
الخصم ان الفريق يملك المهارات
الفنية العالية وسرعة الهجمات
الكسبية ولكنه لم يقدم حتى الان
المستوى الجزائري للبطولة الذي
نمراه، وربما تكون كلمة من المدرب
لكي لا يتشتت كل اوراقه، ستكشف
المباريات القادمة عن الحقيقة.

السفان: مفاجأة البطولة، قدم
مباريات عالية المستوى بفضل
سرعة الهجوم ودفاعه القوي فاجأ
الجميع حتى فريق المجموعة حيث
تأصل معه الجزائر وكان هو الافضل
فاز على المغرب وكان يستحق الفوز
وهو من الفريق المرشح للنهائي لديه
لاعبين يشكلون اجسادا قوية
وتركي في البداية ولكنه ضعف ليأخذ لم
يساعده على اكمال بلية المباراة
وللبطولة ككل.

المغرب: اعمار لاعبيه متقاربة يتميز
الفريق بتطبيقات التكتيكات بين
المهاجمين يركزون على لعب الدائرة دون
الاجتهاد ولهذا يسهل ايقاف
هجومه، ولكنه يملك لاعبين يصوبون
من الخارج دفاعه يسهل اختراقه.
بورونيا فاسو: فريق جديد للبطولة
يملك اجسادا قوية وسريعة ولكنه
يقتكد لاساسيات اللعبة واتوقع له
مستقبلا جيدا اذا ما اعد اعداءه
متقنا.

البحرين: فريق عادي في بداية طريقه
بكرة اليد - روح الفريق عالية - ولهذا
السبب يتم تعويض المستوى الفني
حيث ان ضعف المهارات الفنية
والاخطاء باساسيات اللعبة هو الذي
يترك الفريق لقمة سائغة امام الفرق
الافريقية بالمجموعة.

بنهاية الدور التمهيدي لبطولة كرة
اليد واتضح الصورة بالنسبة للفريق
التي ترضخ وصعدت لدور الاربعة
وهي الكويت وتركيا من المجموعة (أ)
والجزائر والسفان من المجموعة (ب)
(ج)، ويبدو ان قسم الفرق المشاركة
عروضها الفنية وقوتها مستوياتها
المختلفة كان لا تفتقر مع مدير
المنتخب الوطني الكويتي جاسم
ذياب ليعطينا رايه الفني بايجاز عن
الفرق الثمانية المشاركة في البطولة من
واقع خبرته الطويلة في مجال لعبة
كرة اليد.

الكويت: فريق مستعد تماما لهذه
الصورة نظرا لاعداده منذ فترة
طويلة، أدى الفريق مباراة كبيرة امام
تركيا والسفان والكويت وفازوا بتحديد
دورا دورهم بقيادة الفريق بطبق
خطة الهجومية والدفاعية بالتناوب
نظرا لوجود مدرب متميز مع الفريق
وهو المدرب زيان، ويجري في الفريق
روح عالية وامرارة على الفوز
وارتدحه بقوة لفهائي البطولة.

تركيا: فريق متكامل الصوف ممتاز
التميز بقوة الاجسام وامرارة
المهارات العالية يتجهز بسرعة
الهجمات المركبة والدفاع القوي، لفت
نظري الفريق الاعلى رقم ٥،
فهما ممتازان وخاصة في الهجوم،
روح الفريق قتالية داخل الملعب
والشوق للفوز ان يصل للنهائي
البطولة.

السفان: فريق يملك لاعبين جديدين
لا ان فترة اعداده القصيرة لم
تساعده على مسايرة منتخب الكويت

في اجتماع سباق الخيل بالفروانية «عهد البداية» كسب كأس الجمعية



● لحظة من الصراع الكبير على كأس الجمعية
الجواد زهران في المركز الثاني واحتل
القائد المركز الثالث، وقد اسفرت
بقية الاوضاع عن فوز مراد بالوشوط
الاول للجمعية الثانية وفازت الفرق
الاولى بالوشوط الثاني لجواد الدرجة
الاولى، وفي ختام الاجتماع قام رؤاى
صحت عضو مجلس الادارة بتقديم
الكأس الى ناصر الهيلي مالك الفرس
(عهد البداية).

كسبت الفرس (عهد البداية) ملك
اسطيل الهيلي بالفارس صاحب خضيب
كأس جمعية فرسان محافظة
الفروانية الذي اقيم بعد ظهر امس
بمضمار سباق الخيل بالفروانية
للجواد المبتدئين وشارك في شوط
الكأس ٨ رؤوس نجحت الفرس (عهد
البداية) في اقتناص الكأس وجاء

● لقطه من الصراع الكبير على كأس الجمعية
كسبت الفرس (عهد البداية) ملك
اسطيل الهيلي بالفارس صاحب خضيب
كأس جمعية فرسان محافظة
الفروانية الذي اقيم بعد ظهر امس
بمضمار سباق الخيل بالفروانية
للجواد المبتدئين وشارك في شوط
الكأس ٨ رؤوس نجحت الفرس (عهد
البداية) في اقتناص الكأس وجاء

الجمعية الاولى

الكويت: فريق مستعد تماما لهذه
الصورة نظرا لاعداده منذ فترة
طويلة، أدى الفريق مباراة كبيرة امام
تركيا والسفان والكويت وفازوا بتحديد
دورا دورهم بقيادة الفريق بطبق
خطة الهجومية والدفاعية بالتناوب
نظرا لوجود مدرب متميز مع الفريق
وهو المدرب زيان، ويجري في الفريق
روح عالية وامرارة على الفوز
وارتدحه بقوة لفهائي البطولة.

الكويت: فريق مستعد تماما لهذه
الصورة نظرا لاعداده منذ فترة
طويلة، أدى الفريق مباراة كبيرة امام
تركيا والسفان والكويت وفازوا بتحديد
دورا دورهم بقيادة الفريق بطبق
خطة الهجومية والدفاعية بالتناوب
نظرا لوجود مدرب متميز مع الفريق
وهو المدرب زيان، ويجري في الفريق
روح عالية وامرارة على الفوز
وارتدحه بقوة لفهائي البطولة.

الكويت: فريق مستعد تماما لهذه
الصورة نظرا لاعداده منذ فترة
طويلة، أدى الفريق مباراة كبيرة امام
تركيا والسفان والكويت وفازوا بتحديد
دورا دورهم بقيادة الفريق بطبق
خطة الهجومية والدفاعية بالتناوب
نظرا لوجود مدرب متميز مع الفريق
وهو المدرب زيان، ويجري في الفريق
روح عالية وامرارة على الفوز
وارتدحه بقوة لفهائي البطولة.

سفير ماني في بلجيكا يشيد بأفراد أسرة الخير

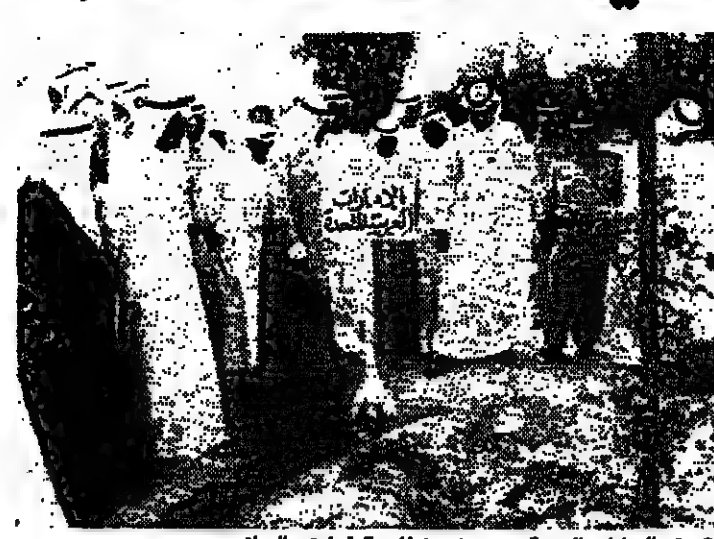
اشاد السفير الماني في بلجيكا
والذي حضر فعاليات بطولة
الصداقة والسلام بإسبوع
التعامل الذي شاهده بين الشيوخ
والمواطنين من مودة واحترام
وتواضع، وايدى اعجابه بالطاقة
في العمل التي يتمتع بها الجميع،
وخاصة في خدمة ضيوف البطولة
واضاف ان النهضة العمرانية
بالكويت التي تجمع بين الهندسة
الاسلامية والعربية تفوق الوصف
وتوضح مدى اهتمام الحكومة
الكويتية بمواكبة التقدم في شتى
المجالات... وكان السفير الماني قد
اجتمع مع وفد ماني لكرة اليد
وطائهم بالظهور بالظهور
المشرف وابجائية المشاركة في كل
احداث البطولة.

توجه رئيس واعضاء الفريق
الايثانيون يشكرون
مركز الكرة على الحفل
الايثانيون يشكرون
مركز الكرة على الحفل

السفير الايراني
يزور منتخبه
قام السفير الايراني لدى دولة
الكويت بزيارة لفريق بلاده
ومسابقة كرة القدم ببطولة
الصداقة والسلام مساء الاثنين
الماضي بمرافقة السيدات
«الهولندي» ان حيث تناول
وجبة الشاء معهم. ثم اجتمع
بهم حتى الساعة الواحدة من
بعد منتصف الليل وهناك على
المشرف الذي ظهروا به في
المباريات التي لعبوها وطائهم
بالظهور بالظهور

يافة ورد
للألعاب ايران
قام اعضاء مركز كرة القدم للنادي
«الهولندي» ان حيث تناول
وجبة الشاء معهم. ثم اجتمع
بهم حتى الساعة الواحدة من
بعد منتصف الليل وهناك على
المشرف الذي ظهروا به في
المباريات التي لعبوها وطائهم
بالظهور بالظهور

غرس اشجار المحبة في ارض السلام



● وفد الامارات العربية يفرس شجرة المحبة في ارض السلام



● الشيخ فهد الاحمد يتابع وفد الجزائر بعد غرس شجرة التكريات

كل حتى تجمع الاحبة والاخوة والتقاوا كما تم جمع هذه الاشجار
المختلفة من بلدان شتى في حديقة واحدة... وقد جاءت هذه الحديقة
تنفيذا لبادرتين كريمتين لصاحب السمو امير البلاد المفدى الاول اقامة
بطولة الصداقة والسلام والثانية تخضير الكويت وكلاهما دليل على
الخير والذل والعطاء والمحبة...
وقد حضر غرس الاشجار عبدالرحمن المزروعى وكيل وزارة الشؤون
الاجتماعية المساعد عضو اللجنة العليا للمنظمة واعضاء اللجنة
العليا للمنظمة لبطولة الصداقة والسلام وضيف الكويت من رؤساء
الوفود...

بحضور الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح نائب رئيس اللجنة العليا
للمنظمة لبطولة الصداقة والسلام واحمد النقيب نائب المدير العام
للهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية تم اسر غرس اشجار
الصداقة والسلام بحديقة الصداقة والسلام لتبقى هذه الاشجار خير
تذكير للاخوة والاخوة من بلاد المسلمين الذين جاؤوا الى ارض السلام
لتبني لغوة رجل السلام والاسلام جابر الخير وتزرع هذه الاشجار في
ارض الكويت، كما زينت المحبة والاخوة بين شباب الاسلام وتبقى هذه
الاشجار خير تذكير لبطولة الصداقة والسلام لذكراها بعد سنين كلما
شاهدنا هذه الاشجار ونذكر من بلدوا الجهود وجمعوا الليل بالنهار بون

اليوم انعقاد الجمعية العمومية لدورة الخليج وسحب القرعة

يخلفوا فرصتهم في هذه الدورة،
وستعقد الجمعية العمومية لبطولة
الخليج في الكويت يوم السبت ١١
من اللاحقة، تمام الدورة مرة كل
سنتين خلال شهري فبراير ومارس من
العام الذي ستقام فيه الدورة، ويص
البدء الحالي بهذا الخصوص في
الاجتماع الذي اقيم في الكويت في
الاجتماع الذي اقيم في الكويت في
الاجتماع الذي اقيم في الكويت في

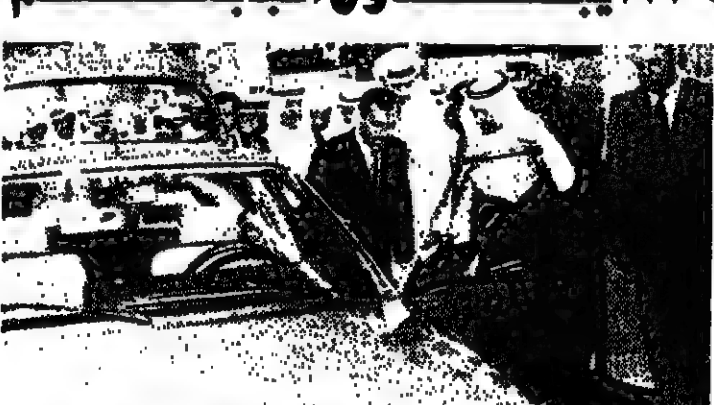
دعوة احمد الفهد لزيارة
تونس والكاميرون
تلقى الشيخ احمد الفهد نائب رئيس
الاتحاد الكويتي لكرة اليد ورئيس وفد
الكويت في بطولة الصداقة والسلام
دعوة شخصية من رئيس الاتحاد
التونسي لكرة القدم بحضور مباراة
الايثانيون بين تونس والكاميرون في
التصفيات النهائية للبطولة في تونس، ومن
المأمور ان اللقاء الاول قد انتهى
لصالح الكاميرون ٢/٠ صفر.

هؤلاء يمثلون الدول بالاجتماع
يتمثل الدول الاخرى غير الكويت في
اجتماع اليوم سلطان صقر السويدي
من الامارات، وعبدالمعز الحسن من
البحرين وعبدالله احمد عيسى
لأردن من السعودية واحمد عباس
المرقاوي ومحمد مبارك العلي وعلي
الراسبي وقيس المصنوع من عمان.

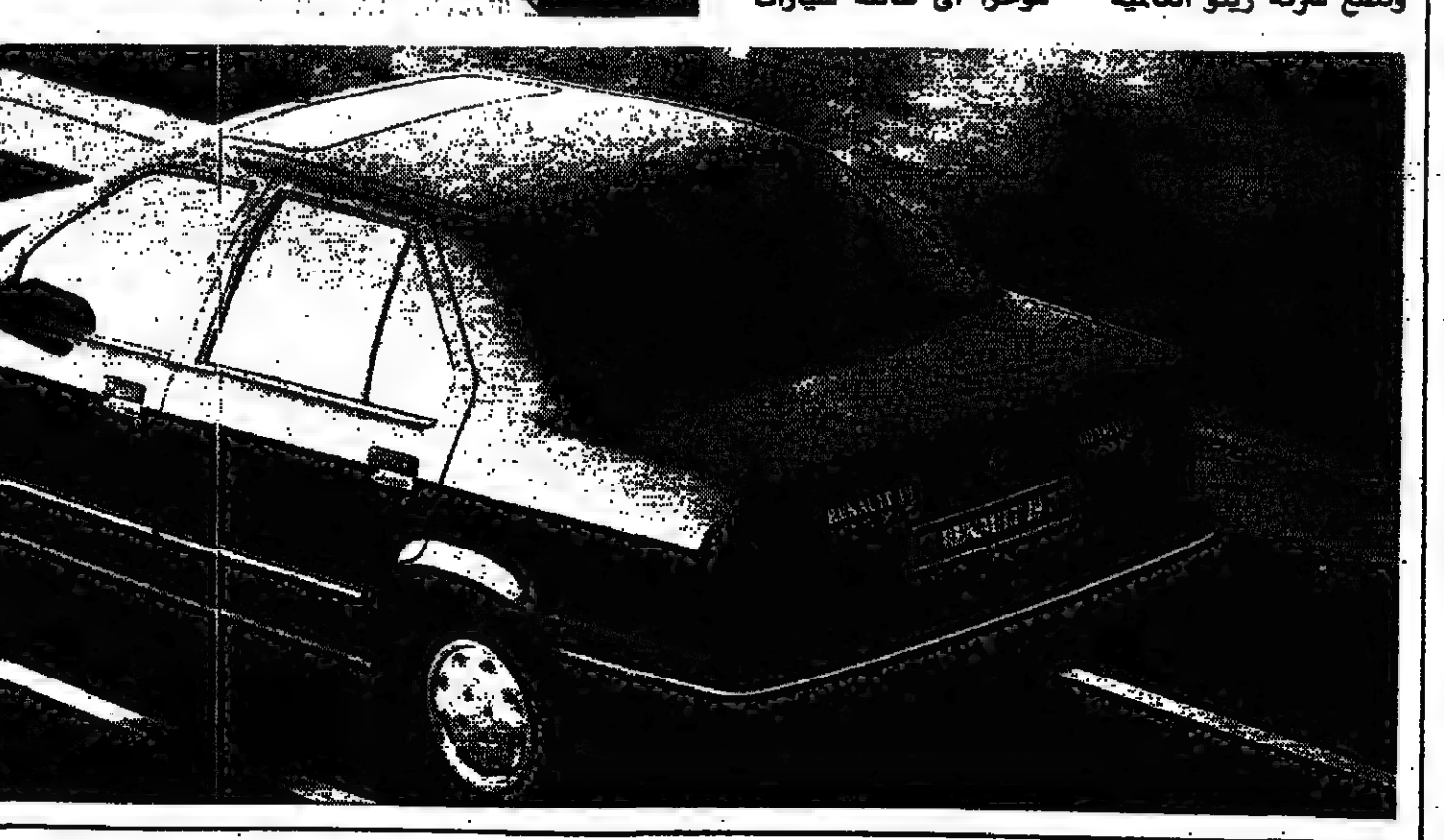
نتائج مباريات سلة
الولايات المتحدة
اسفرت المباريات التي اقيمت في إطار
بطولة الاربعة الوطنية لكرة السلة في
الولايات المتحدة عن فوز شيكاغو بولز
على ديترويت بستونز ١١٦ - ١١٤،
وتفوق لوس انجلوس ليكرز على
فينيكس سنز ١٠٧ - ١٠٧، ميلووكي
باكس على بوسطن سيلتكس ١٠٩ -
١٠٠، وواشنطن بولتنز على اتلانتا
هوكس ١١٨ - ١١٤.

مدير عام رينو يونسو يونسو يونسو

رينو ١٩ استحوذت على اهتمام جميع عشاق السيارات في اوربا وتلقى اقبالا كبيرا في الكويت
زوار معرض رينو اعجابهم واهتمامهم بسيارات رينو



تعتبر عائلة سيارات رينو
مفاجأة لزوار معرض
السيارات ١٩٩٠ المقام على
ارض المعارض بمشرف
وتحظى باهتمام مميز من
جميع زوار المعرض كما
تميزت به رينو من رفاهية
عالية وتكنولوجيا فائقة
وتعتبر رينو ١٩ مفاجأة
المعرض.
وتضع شركة رينو العالمية



● لقطه من الصراع الكبير على كأس الجمعية
كسبت الفرس (عهد البداية) ملك
اسطيل الهيلي بالفارس صاحب خضيب
كأس جمعية فرسان محافظة
الفروانية الذي اقيم بعد ظهر امس
بمضمار سباق الخيل بالفروانية
للجواد المبتدئين وشارك في شوط
الكأس ٨ رؤوس نجحت الفرس (عهد
البداية) في اقتناص الكأس وجاء

توصيات بضرورة الاهتمام باللاعبي
طوال القائمة والعمل على صقلهم حتى
يستطيع الفريق الاندونيسي ان ينافس
على المستوى القاري مستقبلا.

توصيات بضرورة الاهتمام باللاعبي
طوال القائمة والعمل على صقلهم حتى
يستطيع الفريق الاندونيسي ان ينافس
على المستوى القاري مستقبلا.

عوضين مساعد مدرب اليمين الديمقراطي:

توحيد المنتخبين فكرة قائمة ستقودنا الى تحقيق وحدة الشطرين

مصر عوض سالم غوضي
«عوضين» مساعد مدرب منتخب
اليمين الديمقراطي ان اليمين بدأت
ممارسة كرة القدم منذ
الخمسينات وكانت البداية عادية
ثم تم تشكيل منتخب يمني خلال
فترة الاستعمار البريطاني واز
مصر ولبنان هناك عدة مباريات
ودية واستمر حال المنتخب على ما
هو عليه في فترة الستينات والسبعينات
اعتقد ان الانطلاقة الحقيقية
للمنتخب كانت في السبعينات
حيث شارك بعدة بطولات اقيمت
احداها في الكويت في عام ٧٥
واخرى في سورية وفي بطولة
العرب عام ٧٦ وتاهل فيها لدور
الاربعة كما حقق المنتخب العديد
من الانجازات في الشانينيات حيث
شاركنا بعدة بطولات في هذه
الحقبة في جميع المستويات
وحققتنا فيها تطورات تعتبرها
جيدة .. ولكن بالنسبة للمنتخب
الاول فبعد خسارته امام البحرين
١/٢ في عدن ضمن تصفيات بطولة
كاس العالم التي اقيمت بالمكسيك
ثم تعادله ٢/٢ مع البحرين في
الامانة فانه لم يشارك بأي بطولة
خارجية حيث فشلت القيادة
الرياضية بتجديد الفريق واعادته
بالتشكيل السليم فاستمرت
شاركته على المباريات الداخلية
التي تلعبها مع اللدبة المحلية،

واستطرد عوضين في حديثه قائلا:
منتخبنا الحالي يتلخص العديد من
التجارب المعروفة في اليمن وذلك لان
فكرة المشاركة جاءت كتعبية من
القيادة الرياضية لدينا لندعوة
الكويت بالمشاركة بهذه البطولة
ولامسانا ايضا باهمية هذه
المشاركة رغم قصر فترة الاعداد ..
فبعد عودة منتخب الشباب من
بغداد اثر مشاركته ببطولة كاس
فلسطين التي اقيمت مؤخرا هناك
اجتمعت بصفتي مدربا للشباب
مع غاري عوض مدرب الفريق
الاول وقررنا الاستمارة بالشباب
لتشكيلنا في هذه البطولة نظرا
لمدة قوتهم يعني منها المنتخب
الاول مثل الاصايات وارتباطات
واللعب .. وبالفعل تم تشكيل
المنتخب الحالي المصغر بعد قليل
من اللاعبين الكبار .. ونحن كهيئة
تدريب راؤون عن النتائج التي
حققتها ونعتبرها قذرة غير عاديه
وقال: باعتباري ان سبب خسارة
فريقنا في اول مباراتين له هو
الافتقار للاعبين الخبرة مما
كاس العالم في فنندا في بداية عام
١٩٩٠.

اخرى لتطوير مستواه اكثر.
فكرة توحيد
المنتخبين قائمة ؟
وحول فكرة توحيد المنتخبين قال:
ان الفكرة مازالت قائمة ولعبنا
العام الماضي بالمنتخب الموحد امام
عمان في عدن ومازالت المساهمة
المبدئية من الشطرين كبيرة
ونحن متأكدون
بتوحيد المنتخبين وهذا سيقودنا
الى تحقيق وحدة الشطرين.

**الفوز من نصيبنا
امام الجزائر**
قال عدنان زيتون المدير الفني
للمنتخب تركيا لكرة اليد، كفة فريقي
متساوية اليوم مع الفريق الجزائري
ولكن سيكون الفوز من نصيبنا
وسنسلم بالتشكيل الاساسي وهو يضم
اربعة لاعبين لم نشاركهم في مباراتنا
مع الكويت، وايدي عدنان ارتاحه
للمشاركة في هذه البطولة وقال: ان
مباراتي الدور قبل النهائي والنهائي
لمشاركتهما ببطولة دول
البحرين وشاركتهما في بطولة دول
المغرب، وكذلك مشاركتهما في بطولة
كاس العالم في فنندا في بداية عام
١٩٩٠.

طائرة بنين احتل المركز السابع بفوزه على جزر القمر

احتل منتخب بنين المركز السابع في بطولة الصداقة والسلام لكرة الطائرة عقب فوزه على منتخب جزر القمر بنتيجة ٣/٢. وقد استمرت المباراة ساعة وعشر دقائق، وادارها الحكمان الدوليان فريد غالب من اليمن ومحمد افضل من باكستان واشرف عليها الحكم عيسى الخليل من فلسطين.

حول المباراة
تعدلت كفتا اداء الفريقين وتبادلا الكرات العادية من وإلى الملعب الاخر
وجاءت الفريجات الساحقة من الفريقين بجهد عادي جدا لاضداد حاد
الصد من الفريقين الا من كرات قليلة، ونظرا لمستوى الفريقين فقد كانت
النقاط متقاربة جدا الا في الشوط الثالث الذي نجح فيه منتخب بنين في
الاستقبال الجيد والفريجات الساحقة التي لم تجد من منتخب جزر القمر
يوازيها فاعلية وندية، وظهر الاستعداد واضحا من منتخب جزر القمر
وتسلية لمباراة ايضا من خلال الالعاب الفردية للفريقين وكان أبرز لاعبي
المنتخبين مثلا: في كتيديا بكي الطوان ودوسو لبيول وجايا شابي من بنين
اما في منتخب جزر القمر فكان مصطفى احمد وسعيد بكارسوندي افضل
اللاعبين.

تايلور يثني على الجهود ويشكر

تلقى رئيس الاتحاد الاسيوي
للصحافة الرياضية عبدالحسن
الحصيني برفقة شكر من رئيس
الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية
فراك تايلور شكره فيها على الاهتمام
الذي لقيه أثناء تواجده في الكويت
لمتابعة فعاليات بطولة الصداقة
والسلام وطلب منه ان ينقل امتيانه
الصداقة وخالص شكره للشعب
الاحمد على دعوته له لحضور هذا
المهرجان، كما شكر رئيس المركز
الصحفي فيصل القناعي وشاكره
عدنان السيد على جهوده الكريمة
في تنظيم واعاد المركز الصحفي
بصورة ممتازة وكفاءة عالية واكد
تايلور في برقيته ان هذه الالعاب الاولى
للسداقة والسلام سوف تؤدي الى
نتائج كبيرة في تقدم الرياضة في العالم
الثالث شاكرنا للحصيني قيادته
للالاتحاد الاسيوي للصحافة الرياضية
والذي اصبح من الدعائم القوية
للالاتحاد الدولي.

برقية شكر وتقدير للجنة العليا

بعث رؤساء الوفود المشاركة في بطولة الصداقة والسلام الاول للالعاب برقية
تهنئة الى نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة هذا نصها:
بسمنا ان نهنئكم وتبارك لكم بنجاح حفل افتتاح بطولة الصداقة والسلام
الاول للالعاب وان نشهد بما ظهرت عليه البطولة من دقة التنظيم والاعداد
من كافة النواحي الفنية والادارية والاعلامية التي تشهد بالكفاءة العالية
التي يتمتع بها المسؤولون عن الحركة الرياضية في بلدكم الكريم ولا يسعنا
في هذه المناسبة الطيبة الا ان نربح لسماعتكم عن بالغ شكرنا وتقديرنا على
حسن الاستقبال وكرم الضيافة والحفاوة البالغة التي قوبلت بها الوفود في
البطولة، هذا وتلقى الشيخ فهد الاحمد برقية تهنئة اخرى من رئيس
واعضاء نادي التضامن.

فهد الدهمش:

لقاء الكويت وباكستان سيكون مسك ختام البطولة

علق عضو اللجنة الفنية في الكرة الطائرة فهد سعد الدهمش حول لقاء
الكويت وباكستان وتوقاته قائلا: لقد قدم منتخب الكويت مباراة قوية جدا
امام منتخب مصر اظهرت اقصر ما يمكن ان يقدمه الفريق من مستوى فاعل
ويبرز في اي لقاء، اما منتخب باكستان فلقد تايهت من جميع لقاءاته
السابقة حتى كان اخرها مع المنتخب السعودي وانا من جهة نظري اراه
فريقا عادي المستوى يمكن لمنتخب الكويت ان يحكم دفاعه على الشباك
ويراقب اللاعبين قيصر مصطفى (٥) وراي نواز (١) اثناء هجومهما اما
اللاعب فاروق احمد (٢) فهو لاعب جيد ولكنه سريع الزفرة، وانا بصراحة
اتوقع فوز منتخب الكويت بالبطولة لعدة اعتبارات ذكرتها ولارتقاء مستوى
المنتخب وتسله الفني وعموما اللقاء سيكون لعل قويا بين المنتخبين
ومسك ختام البطولة الناجحة بتنظيمها وفعاليتها واهدافها السامية
ويسعدني في هذا المقام ان اشكر اخواني على الحفاوة وهذا ليس بغريب على
ابناء ومسؤولي بلدي الثاني الكويت.

من اجمل اهداف تصفيات الكرة

يستمتع المشاهدون باهتزاز الشباك ويعشقون النجوم الذين يجيدون احراز
الاهداف سواء بالرأس او بالقدمين .. وكان من بين الاهداف الـ ٢٢ التي
سجلت في التصفيات الاولى بشعبها المتحم الذي تال اعجاب والتعجب
الجماعي ونستطيع ان نحدد هذه الاهداف وهي: صاحب الحصة
(الكويت) في مرمى لبنان، ابوبكر ديارا (الفني) في مرمى العراق من الركلة
الحرة غير المباشرة، ولزميله اميرسون براسه في مرمى ايران، والهدف
المغايب لمحمد حسن (اليمن) في مرمى غينيا والذي كان سببا في خروج
غينيا وصمود العراق، وهدف احمد راضي الاول في مرمى اليمن، محمد مطلق
البراني في مرمى اليمن .. هذا ويترقب المشاهدون الاهداف المحتملة من
مهاجمي الفرق الاربعة التي صعدت الى الازوار النهائية.

لكويت لنهائي السلة بعد فوزها على الاردن ٧٢/٧٧

شاركه فليس المصاري - فليب موازين المباراة

اشترك خليل تحرك بغالية ونشاط
وحرك الفريق معه وساهم في الهجوم
والدفاع واريك الفريق الاردني ..

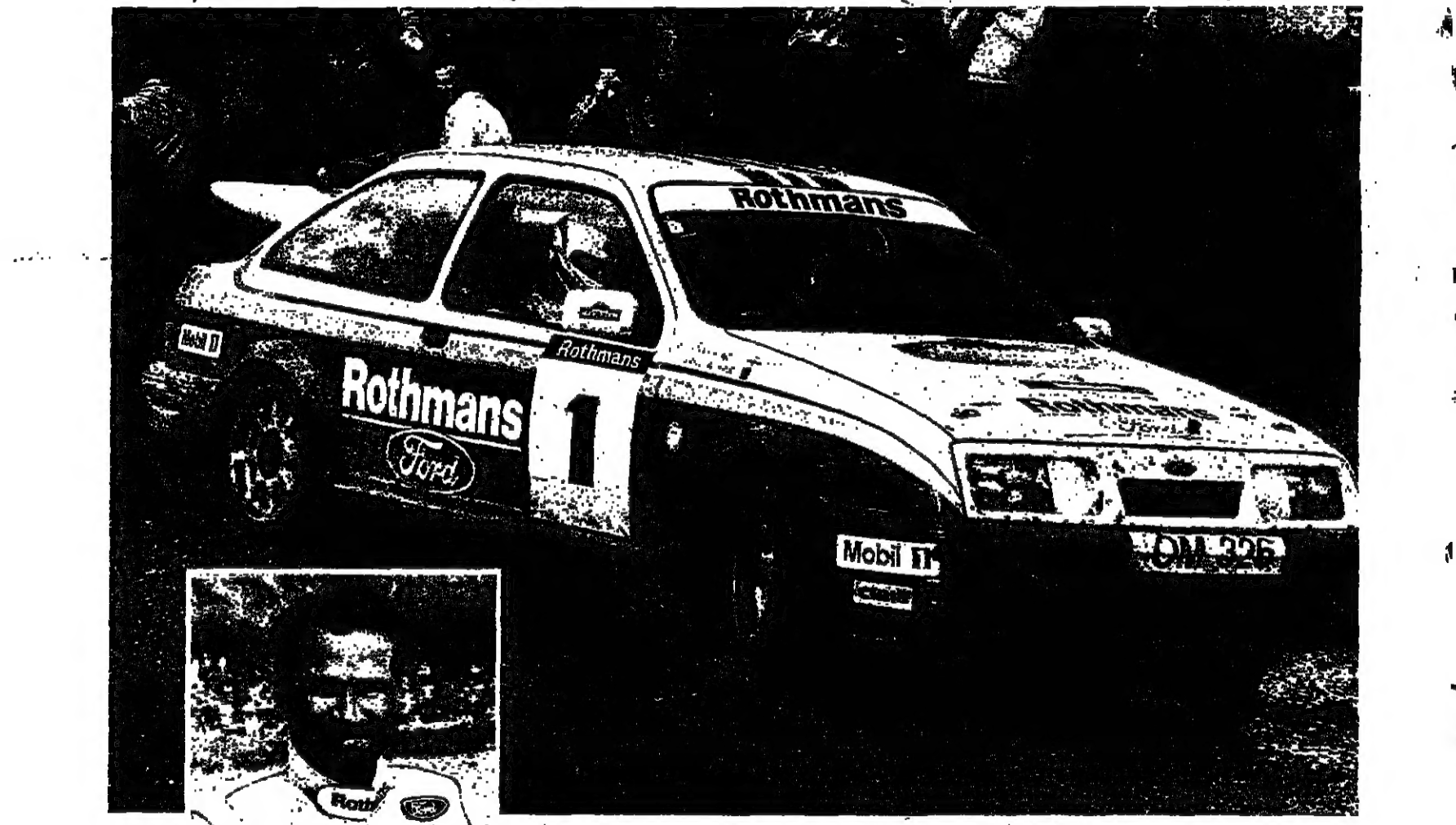
فريق الاردن ظهر بمستوى رائع

رغم خسارته ظهر الفريق الاردني
بمستوى رائع وقدم مباراة كبيرة كان
يمكن له ان يكسبها .. ملته في البداية
هلال بركات وجمال البحري ويوسف
زغلول ومروان متونق، وسير مرقس
لسب بدفاع رجل لرجل واداه جيدا
طوال الشوط الاول ونصف الشوط
الثاني ولكن جاء هذا على حساب
الاطفاء الشخصية الكثيرة التي وقع
فيها اللاعبون والتي كانت من اهم
اسباب الخسارة، ولا غير الى دفاع
منطقة ٣/٢ في منتصف الشوط الثاني
استغل لاعبو الكويت ذلك تماما فتنه
مدرب الاردن وعاد للملعب ببرجل
لرجل ..

هجوم الاردن كان موفقا معظم فترات
المباراة حيث صوب يوسف باقتدار
وسجل من خارج القوس فيما تابع
هلال وجمال كل الكرات المرتدة
وسجل .. تميز مرقس بقيادة الفريق
وان كان يهيب الفريق الاردني عدم
وجود صانع ألعاب موهوب في
سفوفه .. غاب مروان بسبب الرقابة
القوية التي فرضها اسد عليه فيما
تحرك عبداللطيف ابوقورة باقتدار
واطلب دفاع الكويت لعدة دقائق حتى
هذا .. وشارك كل من جمال الحلو
ولرجل باسيل ولم يوفقا ..

● البحرين يصوب على السلة ويشتال ينظر الكرة

روثمان الاولى في العالم



تهانينا الى سعيد الهاجري

بمناسبة فوزه برالي كورك الاولى
لعام ١٩٨٩ في ارلندا الجنوبية.

اول سائق عربي يحقق نصراً برالي دولي
خارج الشرق الاوسط.

البطولة المنتصر الاول

علي معلوف - من لبنان - مجلة
اولياد: يقضي الشطر من التنجية،
شان مباراة العراق وايران تركزت
انطباعا ايجابيا اثر المباراة الكريمة
التي قام بها الشيخ فهد الاحمد قبل
المباراة مما اضفى عليها جوا من
الاخاء يجسد المبادئ التي اقيمت
من اجلها هذه البطولة تنقيدا
للمبادرة الاممية السامية .. اما
المنتصر الوحيد برالي فهو البطولة
يحد ذاتها.

قرعة كاس العالم

ستعقد انظار شعوب العالم الى روما
عاصمة ايطاليا يوم ٧ ديسمبر المقبل
حيث ستجري هناك قرعة نهائيات
كاس العالم، وجدير بالذكر ان الاتحاد
الدولي سيضع ٦ منتخبات لرتاسة
للمجموعات وهي على الترتيب:
الارجنتين وباراغوايا والبرازيل
ونيجيريا والمانيا الغربية وانجلترا
فيما توزع بقية الفرق الـ ١٨ على
ثلاثة مستويات حسب انجازاتها
وتطورها في الفترات التي تمكثها.

«يشوت» للوفد المالي..

قام الوفد المالي بجولة حرة في
الاسواق الكويتية صباح امس
خاصة الاسواق القديمة بصحبة
مراقق الوفد سالم مندي وقد
اصحب اعضاء الوفد بالزبي
الكويتي واشترى البعض الفترة
والمعال ولكن كان هناك اجماع
على شراء البشت.



تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة والقلب والشرابين

هكذا احسن العمل



